شكل .. إذ ان النقاة الغرض سلبا او

أيجابا عمل هدام . نعم قد بلير صوت

مَعْنَ مَا اعْجَابًا بِهِذَا القَّدَرِ أَوْ ذَاكُ وَلَكُنْ

اعتدار احكام بصددها من قبل غير

السوسيقيسين مسالة لا تضدم الفن

ابدا فالاصوات كبصدات الاصابع

تتميسز عن بعضها بالطبقات

والخصائص الاخرى ولايمكن كشفها

بسمولة او من خلال اغنية واحدة .

ومأخلاصة رابك بالنقر الوسيقي

ً - أن النقد الموسيقي في قطرنا

وعدد من الاقطار العربية مُعيف ولا

يسهم في رقع مستوى الموسيقا والفناء

لانه يمارس على الاغلب من قبل غمير

المختصسين من الكتساب .. حشى ان

بعضهم يجهسل مبنادىء الموسيقنا

ق الملائي مهرجان شعري على فاعة الكرامة - و ﴿ البصرة عروض مسرحينا وجلسات نقدينا عبل فناعنة الجميا الإعلامي . وفي نيتوي محاضرة في دار الثَّقافة والفنون وفي كربلاء اطقل برسدون في ساحة الاحتفالات أو في الأنبار مسرحية ﴿ قاعة قصر السَّيابِ ﴿ وَ النَّامِيمِ امسية تُراتِيةً ﴿ بيتُ المُقَامَّ . وفي بابُـل مهرجاًن للشعرُ الشعبي في مُقرَّ الإنجاد وفي صلاح الدين مناظرة طالبة في الحاد الشعاء و في ذي فار قصص في اتحاد الإدباء - و في النجف ندوة على نَّعَةَ اتَّحَسَادَ الادباء ۗ وفي عَسِمانَ معرضٌ للقصابة ايعسارُ عيدالحسين على فاعة النشاط المدرسي

### است احــة قصسرة

جديدة من البيرناميج المقلق ( استراحة قصيرة ) تلفيط والمراقف الكوميدية التي و يوديها مجموعة من الطبياب اختافه ال ارشادات ونمتلاح عامة البيرياميج من اعداد وحدة انتاج المنوعات وتنفيذ

موضوع ( استبعاب ائية العصر لاشتراع الاشتين المقبسل ٢٧ شباط ويذكران الملتقى الذي يتخسذ القمر الإبسيض إ السعندون مقرا له

التشكيسل والضاقسد

نسوري الراوي إذ

عل جابر عل جابر.

[] ق ندوته لهذا الشهر ، يضيف منتدى بعداً: التابع لاماناً بعيراد ، الباحث بناسم عبدالمعيند حمودي ربيس مجلة الشراث الشبعبى لالقاء مصاضره بعسوان ؤ مقاومية اب الشارع اليقدادي للحصارات التي مرت بجفداد )

يستضيف ملتقى الرواد الشنبان

منتـدى بغـداد .. محــافــرة عن الحصــار

وثقام الندوة في مقر المنتدى بالدار التراثيبة في مدين الكاظمية في الساعة السامعة و العصف بعد الغطور من مساء يوم القلالاً ١٩٩٥/٢/٢٨ والتي سيحضرها حشد عبم أَى الْعَالِيةُ الْمُهَا الْمُعَانِينَةُ الْمُعَالِي الْعُمَانِينَ الْعُمَانِي الْعُمَانِي

راب و منذ تاسیسه (

المحسرض رسسامسون وخسطاطون

ومصممتون ورسامتو كاريكناتير من

اعضاء نقابة الهن الصحفية بخمسة

وهمو المعسرض الثنائى ضبمن

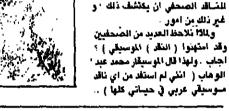
احتفالات التجمع الثقال في العراق

بالذكرى الرابعية للحمة ام المعارك

الخالدة . وقد حدثنا السيند عبد الله

وعشرين عملا فنيا

المنبف المافي عل اقاسة الامسسات والندوات الثقافية ،



الجالة الجاب اؤكدان الجمهور هو الحكم الأخير في مجال القضاء ، واذا

كنان الناقد هو الاول منلا يجوز أن

يقبرض نفسه دائمنا لقبنول اي لحن

فهنسالك تعبدد اذواق لدى النساس ،

ولكننى اسجيل هنيا وبصرارة بعيدم

وجود الوعي الجماعيسري بالأغنية

واللحسن بسرغتم وجسود الوعسي

وهل يمكن أن يكون الصنحفي ناقدا

سوسيقيا عال كالألايمكن ال

يجوز لاي شفص ان پيدي رايـه اه

تذوقه الشَّخْصي للحن ، ولكن لايجوز

للصبحفى بشكل عام أن يكبون باقدا

موسيقيا الا اذا كان موسيقيا اصلا .

نكيف له أن يحلل اللحن أنها ٢٢ . خذ

مثلا اغنية صباح ( عالضيعية ) هذا

تخرج مبياح عن الميزان الموسيقي ،

وهبو في نظرنا عيب خبير ، قمن اين

الجماهيري في كرة القدم مثلا



ملتقى ميسان

الابداعي

الفذرة من السابيع المرولغاية

التساسسع عشر من اذار القسادم

الجوائز السينمائية ف العالم

وجنازة على جائزة المضل غيلم

كليسلومسكي .

🗷 تصدر عن : ذار الجماهج للصبحافة

هي الوزيرية \_محلة ٢٠١ زياق )

🗷 التوزيم : الشركة الرطنية للنظر والتوزيع

جمهورية العراق بغداد

📜 الأشتراكات : بقدار

جائزة الشل معثل يتنالس عليها مع

تُوم ُ هاتكس كيل من جون تــرافولتــا

وبول نيرمان ومورتمان فريمان وينجل

هاوتورن . اما افضل ممثلة فتتنادس

غليها كل من جودي فوستر وجسيكا

عيد الوهاب الشيخلي

غلاهرة مُوجودة في كل وقت ألا انها عانت تغريل ولا يخرج منها سوى اقل القليل القادر على النجاح والعطاء الفني

الموسيقين انفسهم ويهدف ال رفع

مستوى الاعمال الموسيقية سالنقد الفاديم بمتعدون على اكثر من ناقد ﴿

الموسيقار محدء عيدالوهاب

الحربية نظريا وعمليسا لذلك كانت وماتزال كتاباتهم عبارة عن انطباعات مبنية على التذوق الذي يشاركهم فيه

شيرلي مايكن في كازينو بارين

والغناء . على خشبة كازينو باريس ،

بتقديم ، استعراضها الجديـد ، فهي

تحتاج دوما ۔ على حد قولها للعبودة

بانتظام الى المسرح ، بعد ان بيدات

حياتها الغنيث على خشبة المسرح

البنداينة كبائنت عبلي ممسارح

بسرودوي . من ځسلال مسسرحيتسيز

موسيقيتين خرافيتين : ﴿ اوكلاهوما ﴾

و( قبلینی کیت ) . ثم راحت تساّدم

اعمالا سينمائية استعراضية وغير

ستعسراضينة رائعنة الواهندة تلو

الاخرى ، برفقة عمائقة هوليوود من

املسال ( دین مسارتن ) و( فسرانسك

سيناترا ) و (فنسنت مينيل ) . حتى

حصلت على الاوسكار سنة ١٩٨٣ عن

فيلم ( شمروط المحبسة ) ال جمانب

النجم المعبوب ( جاك نيكونسن ) .

﴿ وَمَقْدُونُهَا وَبِلْجِيكَا وَكُوبِا ۚ . لَكُنَّ الْفَيْلَمَ

الكنوبس ( حلوى القبراولة ) هنو

ترجمة خالد طارق

ترجمة ذكري الجبوري

تعطرية وراقصة

مدارات

قد نظن بـل نعتقدِ أن الحوى

شيء في الدنيا مو لاشبك القوة

على أننا ننسب ال الا سبحاثه

هـدُه الصفة كـأعظم المطات ،

معتبسرين الاصر منتهيسا . وقد

مغلبسرين الاسر يضغي الاعترية على اللوة ابعادا مادية فيكونون مفهوما يصم تضعيم ، وتنتقل اللوة مدار

العقم ، لاسيما في التركييز على

ستقبولون : لمنقا ؟ واجبب

دون درد. : لأن اعظم قوي هو

ومعيف تجاه طفله ، والله قوة

نـزيه محب . نقـد تغيرت اوجـه

كثيرة ف تاريخ البشرينة بفضل

اناس لم يكن لهم من الميل والأوة

الجسدية والإمكانات البلاية الا

أقل من القليل . فيكنهم استطاعوا

إن يغيروا وجه الارض . فما هو

انهما القسدرة النسابعية من

العضلات والعدد والتأريس

ورب ) مُنْبُ الرئيسُ السودائي الحملةُ العدوانيةُ اللّذِرةَ للادارةَ الامريكيةِ الراميةِ أَيْ ابقياءَ الحصار الجائر عبلي شعب العراق الذي فقيد كل مسبوغات معمد حسى مسمى السوانية والمساوعات المستوعات والحد أن استعماراره فاندوها وانسمانيا وشعرعيا . والحد أن الجهود الشويره التي تبذلها السفيرة الامريكية ( اولبرايت ) من خسلال زيمارتها لعدد من الدول الإعضاء في مجلس الإمن ومعارسية الضغط عليه بهدف الحصول على موافقتها بتعديد الحصار عل العراق يكشف الإمداف الدنيثة للادارة الإمريكية □





لاثنين ٧٧ رمضان .. ١٥ ١٤ هـ. ـ ٧٧ شباط ١٩٩٥م ـ العدد ١٩٣٧م تصعر عنداد الجماهير للصحالة . بغداد / جمهورية العراق

المُنظمات والشخصيات العربية والدوّلية المعنية بالدفاع عن حقوق الانسان وحريات الشعوب

اتصاد المقبوقيسين العبرب يبطالب العالم برقع الحصارعن العراق

بغداد/مناضل جبر : نباشد أتصاد الحاوقيين العربية والدولية

مناسبة قرب مناقشة مجلس الأمن الصية رفيع

والقانونية لحث مجلس الامن على رفع الحصار بعد أن نلذ العراق كافة الالتزامات المترتبة عليه بمرجب

الحصار العمل على تحمل مستؤولياتها الأنسانية

. الاتحاد الى السكرتير العام للامم المتحدة و الى اعضاء

مجلس الأمن ولجَّنَّة حقوق الإنسان في جَنْيف والى

المراس من المرابع على الله العراق كالله الالقرامات المترقية عليه بموجب المرابع عليه المرابع المرابع المرابع وجهها



هجمة عدوانية شهدها التأريخ المعاصر اكد حلبقة عراقة انتمام هذا الشعب لأمة ضربت جذورها عميقا ﴿ التَّارِيخِ بِمَا يَكُلُلُ تَبُوا أَهُ لَلْمُكَانَةُ الَّتِي يِستَحَقَّهَا بَيْنَ شَعوبِ الارض وليكون نموذ جا يحتذَّى بَيْن الشعوب والأمم في تحقيق مبادىء السيادة والاستقلال . وحيا السيد جيرنوفسكي القيادة الشجاعة والحكيمة للسيد الرئيس صدام حسين معربا عن سعادته البلاغة لزيارة العراق معيدا الى الاذهان الانطباعات العظيمة التي خرج بها بعد لقائه بسيادته خلال الزيارة السابقة الانسائية والدولية الى الاسهام الفاعل وجدد موقف حزبه المؤيد والسائد واكد البرناني الروسي اهمية الوقوف للمراق مؤكدا أن الحزب اللبيرالي بوجه المخططات العدوانية الرامية ي رفع الحصار الالتمنادي المغروش

> للعراق وقضاياه العادلة ومشيدا يما ودعنا شعوب العبالم والمشظمنات حققه العراقيون من منجز عملاق .. سفيسر النفسراق يسلم اوراقسه للله كنميسوديسا

اعتماد السيد مهدي صالح السامرائي سفير جمهوريسة الحراق غيير المقيم لدى كمبوديا ، وحمل الملك سيهانوك السيد السغير تحياته الشخصية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وتمنياته لسيادته بالصحة والسعادة وللشعب العراقي التقدء والإزدهار ، واعرب عن أعجابه يشخص السيد الرئيس القائد وتقديره لنضافه ونضال الشعب العراقي من أجل سيادة واستقلال العراق ، و عبر ملك كمبوديا عن موقف بلاده الداعي ال رفع الحصار عن العراق باسرع وقت لوضع حد لمعانساة الشعب العراقي ، وَجرى خَلال المقابلة استعراضُ العلاقات بينُ العراق وكمبوديا وسطل تطويرها ، وقدم سفير جمهورية العبراق عرضيا لاثار العبدوان والحصار الجائر وتطور علاقية العراق مبع مجلس الامن الدولي وتنفيذ العبراق للقرارات

### بـرلماني سـوداني : الصنت والسكـوت عـل الحصـار تــواطؤ مـع الإعــداء

ومجلس الامن الدول ببائت مفضسوحية

■ الخرطوم/ وأع : وصف السيد الذي تمارسها الادارة الامسريكيسة محمد شاكر السراج ) رئيس لجنة العلاقات الخارجية في المجلس الوطني الانتقالي السودانى صمت وسكبوث بعض الانظمة العبربية والاستلامية

عبل جريمية الحصيار القبروطن عبل القنعب العراقى منذ خمس سنبوات والعاناة النبائجة عنبه بانبه توأطل مكانبوف مع القبوي المفادينة للامة والعروبة والاسلام . وقال في حديث شراسل وكبالة الانبياء الحراقينة ق لخرماوم أن صمت هذه الانظمة دليلٌ عل بَقَالُهُا رَهَيِئَة المساسة العدوانية التى تقرضها قوى مستكيرة وطاغية

الديمقراطي كان ولا يبزال مضاصبرا

لاتريد الشير والرفعة والقوة لامتثا العربية والإسلامية .. واكد السيد محمد شاكر السراج أن تزايد اعداد المناصرين والمعاتندين للعبراق ف متواجبهنشه للمتعسار والتهديدآت العندوانية الامتريكيسة وتثمين شعوب الحالم لكفاح شعيه كل ائما جعل العراق بحق رمزا للنفضال المطلي الجنديث بسوجسه الاستعمار العللي وفي اختيبار قراره السيباس وعدم الشطبوح

الملاقها ت والاستسلام ، واضاف ان الازبواجية ببادرة دبلوباسية ظعلينية لتوطيع ظروف تعثر التصوية

التصرين الفلسطينية الطبروع بميادرة دبلوماسية من اجل ايضاح اسباب تعثر مقاوضات التسوية مع الكيان المنهيوني . وعلم انته سيتم ف هذا الاطار ايفاد كبار المسؤولين الفلسطينيين الى الدول العربية والاوربية . عل منعيد اخر قال مسؤولون اردنيون ان عمان أرسلت فريقاً الى قطاع غزة أمس للعلور على

تحديب تبركي

شددت الحكومة الكركيسة أجرأءاتهما

همد الاشخياص الذين يبتلقيون

سياستها تجاد الأكراد جنوب البلاد

ونظت وكسالة ( رويلر ) للأنبساء عز

محللين سيساسيين قنولهم ان قشنده

الحكومة التركية باتي بسبب اتصاع

المكومة ن رفضها منح الإكراد الإتراك

ألمكم الذَّالي ، وذكرت ﴿ رويلر ﴾ ان

منعيضة ( كورتولوس ) اليساريــا

لكردية تحدث امس قرار الحكومة

الانتقبادات والمعبارهينة لاعبير

موقع لكتب معثلية ان نية هنك . وأضافوا أن البعلة الكونة من ( ٣ ) اشخاص برنائمة مساعد وكيل وزارة القارجية أحند حسنات سيقوم بلجراه مباهلات مع السؤولين القلسطينيين ومن أغتوقع ان يقوم وزير المارجية الاردني عبدالكريم الكباريثي بزيارة الي غزة وبذنك سيكون اول مسؤول عربي رفيع الستوى يرور المنطلة منذ بدء الحكم الذاتي ق ايار الماشي 🗅

استهدَّفوا العراق كانوا في المقبقة يستهدِّفون الإنسان الحصاريوماماشيقامن الله وتجربهُ اهْرى من تجارب العراقي الجديد وامكاناته غير القياسية في البناء وفي العراقيين الغنية الجهادية . وقد جناء حديث السيد العراقين الغنيية الجهاديية . وقد جناء حديث السيند الرئيس القائد حفظه الله خلال ترؤس سيادته للجاسة الدفاع عن العراق وهي الإمكانّات التي الدعّتها حصيلة انجازات مسيرتنا في الميدين اللقافية والسياسية الْمَاشَرَة لَجِلْسَ الورْراء . هذا وقد أُسْتَعْرَضُ الْجَلْسُ لِي جلستيه المناشيرة الموقف السيناس المعربي والدولي والعلاقة مع مجلس الامن بعد الزيارة الاخيرة التي قام تطرح شعارات تكنيكية لاتقدر على تطبيقها بل انها بدات بها للعراق السيد رالف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة واستعرت قائدة للعمق الجماهيسي وقادرة عبل تكوين كما بحث المجلس في البنود المدرجة في جدول اعماله واتخذ القرارات اللازمة بشانها وكان من بينها اقرار

قوات التدخيل ق الصوميال نيران اسلحتها عبل

# تخصيص مبلغ ( ٢١٨ ) مليون دينار لتـلاق النظـات الاداريـة والتشغيلية لحملة الحصداد للموسم الزراعي

ا بقداد/واع : وصل الى بقيداد الليلة الماضية وقد الشخصيات الاجتبية

مواطئين في العاصمة مقاديشو فاصابت عددا منهم بجراح وافلات الإنباء ان مصادمات عنيفة وقعت . في العاصمة مقلديشو حيث تبادل الطرفان اطلاق النار قَ مطار المدينة . وقال اللواء محمد قرح عيديد رئيس

مكان تنتقد تقرير الخارجية الامريكية بشدة طير أ بدن / انصان الجنورية ، انتقت المعربة المسينة بشدة طير

# ■ بضداد / واع : قال السيد الرئيس القائد صدام سواء في مواردهم الطبيعية الكبيرة او في شرونهم حسين حفظه الله ورعاء ان اعداء العراق والامة عندما المقبقية ( الانسان العراقي الجديد ) كليلة بأن تجعل

ورعلية هذه القدرات الإستثنائية في البناء وفي الدفاع وفي امثلاله الارادة الوطنية الحرة وفي دعم نضل الامة دعما

هميعي . وُقَال سيادته : ان الحصار ما هو الا سلاح العاجزين فإن الامكانات التي انعم بها الله عز وجل على العراقيين

# وفند منناهضية الحيروب يصبل بغيداد

الناهضة للحروب والعاملة من اجل الحياة والسلام الذي يضم ( ٣٦ ) عضوا ن دول مختلفة في العالم وتهدف الزيارة الى التعبير عن تَضَامَنُ شعوبِ العالم المعبة للسلام مع الشعب العراقي الَّذيّ تعرض لعّدوان همجي استخدّمت فيهُ عدث انواع تكنولوهيا التدمير في الترسانة الأمريكينة والقربية . وتصادف يُبارَّهُذاالوَيْرَ الْعِرَاقِيَّمَ الْذَكَرَى الْخُمْسِينَ لِالقَاءَ الْوِلْآيَاتَ الْمُلْحِدَّةُ الْإمريكيَّة فَلْبَلَيْن ذريتين على مدينتي مَيروشيَّمَا وناعازاً في اليابائيتين واللتين اودتا بحياة ارابة الف شخص وجرح مشات الألاف والذين لاينزال بعضهم بعنائي من الدين المنافقة القطر للاطلاع المنافقة القطر للاطلاع

مل أثار العدوان الثلاثيني والحصار الجائر المفروض على شعب العراق 🛘 توات الفزو تستعصل البرهيسل بن الصوبسال ■ مُقَـاديشو/انمسات الجمهـوريــة وواع : فتحت

وزارة الخارجية الامريكية الأخير حول حقوق الانسان في الضين ، وذكر بيان امعره امس مجلس الدولة في الصين ان الادعاءات التي اشتعلها التقرير الامريكي مفيركة ولا أسلس لها من المسعة ، ونظلت اذاعة صوت امريكا عن اللهائن المبيئي تأكيده ان من اطلق عليهم التقرير ( سجناء الضعير ] هم مجرمون حكم عليهم بالسجن لقيامهم بأعمال غير صرعية للإطاحة

### تفكك مستهر !!

آوالمنطن/ انميات /وآع : قسال وزيسر العنمسل الإمسريكس ( روبست رايش ) ان عسليسا موازنة الميكزانية الاميسركية وخاصة هذا العام بالت تعرض الولايات المتحدة ال انقباض في



الجيش الجمهوري الايراندي مؤتمسه السنوي ف مدينة دبلن . ويعقد هذا المؤتمر بعند أيناء قليلة من أعالن المكومتين البريطانية والايراندية مقشرهاتهما استقبل ايبرلندا الشمىاليـة . وقد أعلن زعيم الجنباح السيناس ﴿ هِيرِي ادمرُ ﴾ أن عملية السلام ﴿ أيراندا القسالية نخلتُ

مؤتمرستوي

■ دبان/ المنات/ واع : يعقد الجناح البياس انظمة لآن مرحلة جديدة 🔞

مذكرة تفاهم 🕿 الرياش/ الضلت الجمهوريّة : ولنع اليمن والسعودية أعس عبل مذكرة تقاهم من احدى عشرة بقطة وتتضمن الذكرة تشكيل لجان مشتركة تشرف على تجديد النقاط الموجودة على الحدود ومتلبعة الثقاوش وترسيم م تبقى من الحندود 🗅

### عَلَى الْعَرَاقِ خَاصَةً وَإِنْ الْعَرَّاقِ قَدْ أُو قَ لأشعناف الشعبوب ونهب شرواتها بكآمل الدرآماته تجآه ليرارات مجلس واستلاب قرارها السياس الستقبل الامن الدوقي ، واشتمار ألى ان ذلك يستسدعي من

مجلس الامن التخاذ خطوات متقابلة تفقي ال الرقيع القبوري للحصيار 🛎 بنوم بنه / واع : تسلم الملك توردوم سيهانوك ملك عمبوديــا امس أوراق وانهآء معاناة الشعب العراقى بعثانه وشرائحه المختلفة جراء حرمانهم من الفيذاء والدواء ، واعبرب السيب جيسرنبوفسکي عن امله 🕻 ان تسهم زيارته الحالية ولقاءاته مع المسؤولين العبراتين ف تحقيق وتوثيق عبرى الصداقة والتعاون التي تربط بين كل من العبراق وروسيناً في منخبسك وكان السيد جيرنواسكي قد وصل

امس ال بقداد على رأس وقد يشم (٥٠) تسائسيسا في البسراسان الروسي وشخصيبات اقتصادينة وسيباس مؤيدة للعراق 🗀

مبلاح المختار

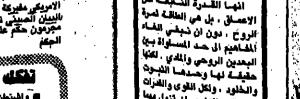
السيدة ماد اولبرايت سِقيرة الولايات المتحدة في الامم المتصدة تقول ، بلهجة تنسجم مع اسمها الاول ( مناد )، أنها ستستشد، الفيتو لنع صدور قرار برقع الحصار الكاروض على العراق ا تعتجمم حو الجها الكليرة لتفادر الكويت الى تطر أشر في مسعى هستيري ، ا ينسجم مع عمر امراة بلغت السيعين سنبة "، لايقاف عجلة بــُــات بالدوران ، رغم انف كل من يستهويه القتل الجماعي ن اميركا ١

والسؤال الاول الذي سنجيب عليه ، في سنسنة أسننة تطرحها تغلطات العجوز السنيفة النسان هذه ، هو الداني : ماهي دلالات هذا السلوك الهستيري للسيدة ماد اولبرآيت ؟ لعل اول دلالة هي الادراك المتزايد في اوساط صناع القرار الاميركي بان اميركا قد فقدت دور الامر الناهي في مجلس الامن ، واعتبحت تمثل إثنية معرولة ، لا تستطيع فرض أرادتها إلا بالقوة والتهديد ، ومنع اطراف معينة وشنمن فلروف محددة و زمن معين ۔

ولولا الحقائق السالفة الذكريَّا هددت ( ماد ) باستقدام الفيتو ءمنذ سقوط الكتلة الشيوعية التَّصرِفُ بطريقة تظهرها وكانها طرف من بين اطراف نولية ، بـل عانت تريد تثبيت انطاع عام بانها ( زعيمة العلم بلا منازع ) وانها تعمل ومعها أجماع عالمي شامل ؛ والالله تجنبت في السنوات السابقة لِعَامَ £147 حَتَّى الْتَلُويْحَ بِاسْتَخْدَامَ الْفَيْتُو ۚ ، وَعَبْتُهُ تَمْبُرُهُا يُوحُى بِنْتُهَاء رَعَامِتُهَا الْنَقْرَةِ لَلْعَالِم ويروز الطّلِّبِ احْرَى لِهَا مُواظّلُ لُويِدُ وقابتة تختلف عن الموقف الإميركي ، ألى درجة الإشطرار لاستخدام

ألأن السيدة ( ملا ) تهدد بالفيت و والعالم كله يلتقما المني الكبير ، لذلك وهو أنتهاء مرحلة وقبوف الدول الكبري والوسيطي والصنفري خلف رعامة اميركا ، وتقدم دول وتوى للوتوف ال جانبها أو في الخط الماكس لها .

• وتتميل بهذه الدلالة دلالة ثلاية وهي أن اضطرار السيدة ( ماد ) التهديد بالغيتو يؤكد حقيقة أن الإطراف الدولية الاضرى لم تعد تتحمل الابتزاز الاميركي والخروج الاميركي الفاضح على قواعد التعامل الدولية ، لذلك أختارت موقفًا يتوم على العمل لرفع الحصار الاقتصادي عن العراق ، بعد أن أول بالالتزامات المطلوبة لرفعه ، وان ذلك العمل قد استند الى تحليلات هادئة ومتبانية طفت فيهيأ عناهم المسلجة ، رغم أن البواعث القانونية والإخلاقية موجودة ايضًا . لذلك يجب التَّنبيه ال حقيقة ان هذه التحولات التي أجبرت اميركا على التهديد باستخدام الفيتو ليست من طراز البِّقية من



والطاقات الاخرى أن تزول مينا عظمت واشتدت وسيطرت ، بل ليس من معنى للقوة بدون طاقة ويتامية تبعث فيها الاقتذار ولامعنى لهذه بدون قدرة هي اعد من قبوة ، تستنيد من الردع نشساطها الاقتصيادي 👸 سموها ، فاعليتها ، ديمومتها ، وابــداعاتهـا . اثرفى أن أوجه

TATIFIES - VARIETA ALTER Y-YYOLL

يجن قوياً . يم المحمم العلدي ال<sup>وراقي</sup>

لائغ وميراندا ريشاريسون وفينون رايدر وسوزان ساراندون اما جلازة افغيل مضرج فيتنافس عليهيا منع رويسرت زيمكس كبل من

المرابع الاقوى .

کونتین تارانتینو وروپرت ردنورد و وودي الن وكبرسيسوف جائزة افضل فيلم اجنبى تتنافس عليها خمسة افلام من روسيا وتليوان

اعلنت لوس انجلوس ترشيصات الافلام لجو اثر الاوسكار وهي بلاشك و احدة من اهم

واحتل فيلم ( فورسّت غامب ) الذي يحكي قمنة شاب ساذج وطيب القلب يصبح

مشهورا المركز الاول في الترشيحات حيث رشيع لـ ١٣ جائزة بما فيها افضل مخرج

﴿ رَوْبُونَ زُيْمُكُس ﴾ والْفَصْل مَمثَّل ﴿ تَوْمَ مَانْكُسَ ﴾ هذا القيلم حقق انكثر مِن ﴿ ٣٠٠ ﴾

مليون دولار من الارباح وبدأ هذه الايام عرضه من جديد . ومع هذا الفيلم تتنافس

الملام ( بولب فكلين ) و( استعراض كويز ) و( تحرير الشاوشاتك ) و( اربع زيجات

🕿 مراتف الجريدة : حي الاطباء -محلة ١٢٠ شارع ابي طالب

و التلكس : ۲۹۲۴۱۲ 瞬 الفاكس : ロストアススト 🗷 تطبع 🕻 مطاع دان الجمامير المتحافة

1737644 - 7377773

الدعبوة البك ؛ كن مقتدراً ، ولا ال يوسف هبي

خاص بكتب الإدباء المساركين في اعمىال ملثقى ميسيان الإبسداعي ترشيحات لجوانخ الاوسكار

وابساهيم الطرضان لكان خيساً له وابقي . فهما يجيدا

اللهجة . ويالغبيعة الشيخ خريز والشيخ ذباب فعلى ان

تعود لقرن مطي من الزمان أنفق في محله ". لكن قد يُفسَدّ

وصف الانتاج بانه صحراء ... ما ناهر ياسيدي كأن كبيرا ،

ه \_علينا ق الإجراء المتبقية من السلسل أن نفسط اللهجة

والطباع والنبرة واللكنة . لايكفي ان تطلبق الاعتسبوارات

أحارج المدن الثلاث ـ البيت الكبير المر مسلسل قطري

يغيد وعليوا سيبدى الوالد ، لذات البيالقية وودار

هَبِدِ اللَّمَايِكُ ، تَمَنَّيْتَ أَنْ يَنْعَلَقُ كُلُّ مَعَثَلُ بِلَهِجَةً بِلَدِهُ كُمَا

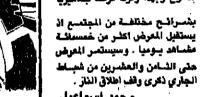
فعلت ماجدة زكى في السلسل الاول ، هيث رتبوا لها دورا

على الملابس والإجساد ،، النفوس قبل الرؤوس ا

يراعي فيه أن النَّمَاقُ لإيكون بحفظ النَّصْ فقيدٌ 📋







الظبارع .

فلا تحيطونا بالتفاصيل ١١

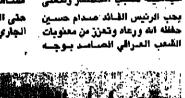
AL-Jumhuriya

Editor - in - Chie

مديي القحرير

اكرم طاهر حسان





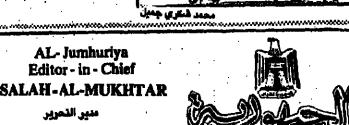
تـم افتـتــاح معــرض ( المقصق

🗅 هاتفنا وكلتبنا كثيرون يثولون هل بالامكان ان يعود عمر إبن عبدالعزيز ال ما بعد الإفطار .. للذا حصل الثفيير ق (لعشر الاواطر . وقد أعناد الناس لذلك نظاما يرتبونه وفق . تحضر البدى ، فأن بينهم وبين لهجة الدينة مسافة لانقلس

كلينا عن المدن الثلاث ولان وهجها لم ينطقيء بعد قاني. ٣ - كل ما انقل على المسلسل في ابواب الادوات المعية التي

١ - بيدو ان كل ما قائله و رهيئة ، العراقة من أحداث قد علينا منبه للسيارة يسمع مصادفة ق لقطة عابسرة كل مَـا صدق . أذا العراقة تكهنت بخفائق مرغم انها قالت في اشر - رسمناه عن عصر كانت العربة فيه والنفت روان سيدة القطة من المسلسل د حلى الرمل منار يكذب ١١ ه ٢ - أن المخرج أو أسند دور البناو لعبد الحكيم زعالات ﴾ .. كلام محمد التكري جميل بعاد السلسل عجيب الله





تقريسر دول عن ان حسلة القشل الجمياعي ق روانيدا ادت ال مقتبل مليون شخص للفترة من السادس من ئيسان الى نهاية تەو ز من العام ١٩٩٤ بعد تعرضها العام المناضي الى اسوا انهيار من نوعه ف التاريخ . و بانتهاء شهر نيسان کومن رواندا (۵۰) الف لاجيء الى بسورونسدي الثى انتجت بخاسها ( ۷۰۰ ) الف لاجيء قبل ذلك يستة النهر فقطوال اوغندا وراثير و (ل ( ۲۸ ) نیسان ایضا فر ( ۲۵۰ )

> ونقلت الظساريسر الصحليسة عن اللجنسة العليبا لفسؤون اللاهشين التأبعة للامم المتحدة ق تقريـر له بمناسبة انعقاد القمة الدولية للتنميا الاجتماعية في كوبنهاكن القبهر المقبل . أن ذلك كبان أكلسر وأسبرع هروب شهدته اللجنة ق تساريخها

> > البعث العربى الاشتراكى 🗆

الف لاجيء رواندي الى تنزانيا .

ولكن بعد شهر واحد من ذلك اي ل شهر تموز عبر مليون لاجيء رواندي الى زائير قرب مدينة ( كومًا ) وجعد ذلك دخَّل زائير ( ٤٠٠ ) الف اخرون

> ويحلول غنهسر اب امتينج نصف سكان رواندا او ثلثا سكانها لأجثين او مهجرین او موتی . هتی فرغت مثات القبرى فيهنا وتعفنت المصاصيل الزراعية في حقولها وراح اللاجلون يسمنوتسون بسامسراض الكسوليسر والديراندري وغيرها من الامراض 🗆

# الى الجنسوب منهما في حسين فسر الى بوروندي ( ۲۰۰ ) الف لاجيء .

ساعة لشعب العبراق ومسوده

الحازم بقيادة السيبد الرئيس صدام

هسين لكبل اشكبال الهيبمئية

الاستعمارية التي تصاول الولايات المتحدة فرضها على المنطقة العبربية

والعالم . وعبر عنُ امله في ان تسهم

زيارته للعراق ف تعزيز وتوثيق عرى

المنداقة والتعباون بين العبراق

وروسينا الاتمادينة . وحضر اللقناء

هيرنونكي يزور بلبأ المابرية

🗅 يسفسداد/واع : وصيف السبيند

فلاديمير جيرنوقسكي رثيس المنزب

الليبسراني الديمقسراطي رثيس كستلة

الحنزب في البرلسان الروسي جبريمية

لعندوان على ملجنا العاسرية وقتبل

الابسرياء من ابضاء الشعب العسراقي

بانها ابتلسع جريمة عرفها التاريب

المعاصر . وآك في كلمة دونها في سجلُّ

زيارات اللجا خلّال زيارته له امس ان

بشاعة الجريمة وحجم الدمسار الذي

الحقله صواريخ العدوان باللجا تع

دليسلا قساطعسآ عسل زيف ادعساءات

عقوق الانسان والحضارة والتقدم

واطلع السيند جيرشوفسكي والوق

المرافق له على محلويات اللها والإثار

التدميرية التي لحلت به والتي تعكس

وحفيلة المعتدين اعتداء الأنسانيية

واصرارهم على الحباق الاذى يشعب

اعسلان عبن فبقيدان وصبلين

١٨٧٥٠١١ و١٢٠٥٧٨ الومسلين

المفقبوديين من جبلا الإمنائبات

١٨٧٩٠١ ـ ١٨٧١٠٠ عن تسامينيات

يمبلغ ( ۲۰ ) ديثارا باسم عبدالسادة

طوش شناوة .

العراق المنابر اللجاهد 🗆

الولايسات المتحدة وحلفائهنا بشبان

السقير الروسي 🗆

### نعمدي معمدي مسالح يلتقي رنيس المسزب الليبسرالي السديمقسراطي رئيس كتلة المصرب في البسرلمان السروسي

مهدي صالح رئيس المجلس الوطني منطورة ومتينة مع روسيا الاتحادية ألبلدين الصديقين ويسهم ق تعزيز العلاقات التضائية ويشكل خياص طارق عرب لتقي جد رنوف الملاقات النائية وبشكل خاص البراانية منها . ولما السيد رئيس البراانية منها . ولما السيد رئيس المداد/واع : استقبل الرفيق طارق عزيز مسؤول مكتب العلاقات الخارجية المجلس الوطني خلال الحائه امس لحزب البعث العربي الاشتراكي امس السيد فلاديمير جيرنو فسكي رئيس الحزب السيد فلاديمج جيرنوفسكي رئيس الليبراني الديمقراطي الروس والوفد المرافق له . وجرى خلال المقلبلة البحث في الحرب الليبراني الديمقراطي رئيس كتلة الحزب ف البرلان الروسي والوفد العبلاقات الثنبائية ببين حبرب البعث العربى الاشتبراكي والصرب الليهبرائي الرافق له مواقف روسيــا الاتحاديــة الديمقراطي الروسي وسبل تتطويرها بما يختذم المصالح الوطنيية لكلا اليلدين والشعبين الصديقين . وأعرب السيد جيرنوفسكي عن تقديـره وأعجابــه بقيادة العبراق في تصديسه للمبؤامبرات السيد الرثيس القائد صدام حسين . . وأشاد بصمود شعب العراق وحكمة قيادته والمخططات العدوانية التى تستهدف في مواجهة العدوان والحصار الظالم ودعنا المجتمع الدولي الي العمل على رفيع الحصار المفروض على شعب العراق ` كما عبر الرفيق طارق عزيز عن تلدير العراق امنت وسيبادته الوطنيية وآمن السيد جيرونواسكي الوقفة للدور الذي قام به السيد جيرنواسكي ل تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين لعراق وروسيا وعير عن سرور العراق لإن هذه العلاقات قد استعادت الكلير من البطوق بوجسه العدوان وتصديسه مقوماتها بما يخدم المصالح المشروعة للبلدين ويعزز الامن والاستقرارق المنطقة

# تهديد اميركا بالفيتو: ماذا يعنى

وحضر اللقاء سفير روسيا لدى بغداد ومدير مكتب العبلاقات الضارجية لجبزي

و الثانوية ، مِل هي تحولات جوهرية وعميقة منطلقهما المستقبا

وشمة دلالة ثالثة وهي ان التهديد بالفيتو ، رغم انه كان اخرسلاح قررت اميركا اللجوء اليه ، يؤكد ان التفاعلات الدولية والاقليميــاً ألتى تجري لصالح العبراق اكبر واعمق واخبطر ممآ تلطاهر بب اميتركا ، وإلا كيف نفسر لجبوء الادارة الاميركيبة لسلاح الخيبة الاخير ؟ أن وضع الفيتو ل خانة السلاح الاخير قصد به ، وكما تدرُّ احداث الشهور الناضية ، ابقاء صيغة التحالف الدوى ضد العراق قائمة ولو شكلياً ، لأن استخدام الفيت و سيكون عبَّارة عن إقرار واضبح بسلوط التحالف رسميا والى الإيد .

هناً محبّ أن نتوقف لنتساط : ترى هل ستنجح أميركا ، بكرا مالديها من مجانين يعشقون ارتشاف اقتداح الدم البشري لتساخم الشيخوخة ، في أيقاف مسيرة عجلة التاريخ ؟ انتا نقول ( لماد ولسيدها كلنتون وغيره ان الحصنار سيرفع رغما عنكما ، و رغم ارادة الشر والوحشية التي تلبستكما ، لأنَّ أرادة الخبر ونداء الحبرية وكرامات الشعوب اقوى من شرور اميركا وجرائم صناع القرار فيها تعجقد تستطيعون عرقلة رفع الحصار لشهر او لشهرين او لعدة شهور ، لكن تلك المحاولة مكتوب عليها أن تكون محض عمل تعطير و أبطاء ، مادام شعب العراق قد حرك بصموده وعبقرية قبلاده الرئيس صدام حسين ، ضمّير العالم والبجّيع عَضاصرَ التصور والْمُوضُوعية فيه لتقول لاميركا ( لا ).

لذلك نقول للسيدة ماد اولبرايت : قفي قليلا وتأمل تعابير وجهك ل المراة المشروخة سترين شرور الشياطين المحتضرة وهي تتطلير أوق وجهك العجوز ، وانت تشهدين عبراق الحريبة والتقدم يقف مُجِدُدا مِن بِينَ رَكَامُ النَّارِ التي اسْعَلْتُمُوهَا ، رَغُمُ انْوَفَكُمُ الْعَقُوفَةُ ، ليأول لكم : نُحنَ الْمسَلَّقِيلُ و أَنْتُمَ الْمُاشِيِّ الْوَحَشِي ا مم نحن الحقيقة وانتم الخرافة 🖫

anna ann an an Aireann an Aireann

THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE تبيثما سميراميس . نفتد)ولاول سرة . أمهكمة العكداك إماضله حهنمية فلنته [احكاتر - في الانفظاء -انهااتوب.

الاثنين ٢٧ رمضان \_ ١٩١٥هـ \_ ٢٧ شياط ١٩٩٥م



کل عامروانت رومند يعربني لأتج لنستعة جيمسي واللسب بيسو كالمرخص ألوالأبطال الفعدا للمرة الأولى لا عمل شنرك بصنتهم اعدًا بلغون لا محسه سرده و وطا سبعل للغذا JACKIE CHAM

### نسادى الجمهسوريسة يحسبي مضار هنتنداه العرمضاني

التقينا ـ ايها الاحبة ـ على وهج شهر رمضمان المبارك .. الطبهم الملك بالضوء والنور والصلوات ليطل علينا بعد عام ـ باذن أنه .. وبين اليوم والعام المقبل مسيرة طويلة ، نامل بقلوب مقعمة بالامل ان تكون مسرة مُنوبُ بوابات النصر المبن ، وقد اندحر الحصار وفارضوه العدوانيون فعل مدى اربعة اسابيع التقينا في ، مقهى سبع ، البغدادي العربق ، تحيط بنا مُحبة صاحبها السيد احمد الحاج سبّع .. املين أن باذن أهُ لنا لنالله العام المقبل في ظل نصر العراق المؤرّر ، عراق الحب والكبرياء ، فجريمة الحصار لم تستطع أن تحقق أهدافها . رغم ماسببته من أذي لشعبنا ، هيث اكد هذا الشعب النبيل اصراره على كرامية الحياة وشموخ الوطن . لله استطعنا عبر فعالياتنا في هذا المقهى البغدادي ان ننقل اللقافة من القاعات المُعَلِقَةُ إلى أماكن أكثر سبعة ، مؤكدين بذلك أن الثقافة لكل الشبعب . شكرا لكل من أزَّر خطوة ، نادي الجمهورية ، في اقامة هذا المنتدى الرمضاني وشد عَلَى أَيْدِي العاملين فيه خدمية للثقافة في موطن الحضارة الاولُّ وحسبنا اننا بدانا مسيرتنا في ، نادي الجمهورية ، على مدى عام وتسعة شهبور من خلال حضبور ثقائي نبوعي ، ولقد اسهمنيا ، والعمد ش ، ق استحضار قيم الكلمة النظيفة الملتزمة بقضايا الوطن ، ومما منع احساسنا مالسيا ولمة المُلقاة على عواتقنا قوة هو اننا أناس لم يسجل علينا التاريخ موقفا متخاذلا في زمن الحرب الصعب ، لذلك رضي مثقفو قطرنا أن يكونوا رصيدنا الكبير ذلك لانهم يدركون نصاعبة مواقلنها في الازمة المبعثية والحروب كالسجون فيها تمتحن الاخلاق !.. فشكرا لله الذي عزز بالقوة مواقفتا لنكون صادقين في ولائنا للوطن وقائدنا العظيم صدام حسين من خلال فعل ثقاق رصين بعيد عن المظهرية الزائفية . ولسوف تنقي كلمان

🗆 ىساشسراف : حسسن علوان

### 🗅 القاهرة/واع : لقي شخص مصرعه واصيب اخبر بجروح عندما اطلق يجهولون النيران عليهما بمدينة ملوي بصبعيند مصر امس . وقبال

مصدر أمنى مسؤول بوزارة الداخلية المصرية ان الحادث وقع عندما كسان الاثنان يجلسان بمقر عملهما في احدى المناطق المعدة للتخزين 🗖

ويعد باريثقز الذي يوظف اربعة الاف شخص في سائر انحاء العالم

مقتل وجرح

شخصيان

في ملسوي

تعلن أهدى دوائر الدولة عن أجسراء مسزايسدة علنيسة لبيسع جرجوبة باب حديدينة متضررة عدد ( ٤٥ ) وفردة بأب حديثة متخسررة عند ( ٤١ ) وهيساك هوائي حديدي منضرر عدد (۲) وذلك في السناعية العباشيرة من مسيسأح يسوء السيست المسوافق ١٩٩٥/٣/١١ . فعسلى الراغيسين ببالشراء المقبور أرب البركيز

المقتتري أجور ألنشر والدلالية .

تعلن آهدی دوآگر الدولة عن

أهراء مزايدة علنية نبييع رفوف

حديدية متضررة بأهجأم مختلفة

قسم منها هديند دكسن ويكمية

( ٨٥ ) رفسا وذنك في البساعية

لعظرة من صبـاح يوم الانتــن

المسوافسق ۲/۲/۵/۹۲ . هسمسر

الراغبين بالشراء الحضور ق

الوالت المحدد بالقرب من كافتريا

القطسراء في المنمسور ويتحمل

المقتتري أجور النقير والدلالية

رئيس ُلجنة البيع

رئيس لجنة البيع

هو الحي الباقي انتقلت الى رحمة انه تعالى الحاجة بدرية الحباج عبد عبلى المؤمن عقيلة السرحوم الحساج مهندي عبندالكبريم

مصاب المبالحي

الصادر عن وزير الزراعة

التشجيع الذي سمعناها من ملقفي وطننا عونا لنا ف خدمة وطننا العظيم وقائدنا الحبيب المنصور بات السيد الرئيس المناضل صدام حسين 🛘

انتقلت الى رحمة الله تعالى الحاجة

لفنافيلة هنبأه عقيلة اللواء الركن

المتقاعد كاظم خلف الزبيدي ووالدة

احد اهم المعه ....سارف اللجاريــة

البريطانية الستة 🛘

القومى للاستشارات والتبطوير الأداريّ ق شارع ( ۲ ه ) ويتحمل

انتقل الي جوار ربه الماج حميد شريف الصالحي اخ الشيـخ مجيّـد شريف الصائحي ووالد كل مَن شَيلال وعبدالستار واقيمت الفاتحة في داره الواقعة في مدينة الشعب قرب المصرف وخلف محطة تعيثة الوقود أبتداء من يوم ٢٢/٢/ ٩٩٥ ولدة ثلاثة ايام . انا

اعلان صادروفق التعليمات رقم ٩٨ لسنة ١٩٨٥

المرقم ١٨ في ١٩/٥/١/٥٥ الخاص بالقرين بتل محمد كامل حسن وعبد الله احسبان محمد كامل حسن واحمد فلاح حسن وعائشة حسن وعلادة حسن وصفية محمد خالد وعادل عبد العزير الوتاري ويحيى مجيد اغا ونامق عبد العزيز الوتاري وسهام عبد العزيبز الوتاري وانعام عبد العزيز الوتارى وصبيحة عثمان الدباع وادببة عبد الجبار ومحمود اكرم محمد رفعت ونهاد اكرم محمد رفعت ونسيم أكرم محدد رفعت وأيوب مصطفى ولأوي العلاقة هق الاعتبراض عليه خلال مدة (٣٠) يُومًا من تاريخ تبليغُهم به وفقا للتعليمات رقم

# 🗖 رئيس نادي الجمهورية

## محسرف المسكسة فسي ازمسة !

□ لندن/ واع : اكدت صحيفة صاندي تلغراف ان مصرف بارينفيز الذي يعد واحدا من اقدم وصارف الاستثمار البريطانية ويضم بين زبائنة الملكة البزابيث الثانية يمر حاليا بازمة خانقة بعد مُسالُر تكيدها في الشرق الاقصى بلغت ٦٣٠ مليون دولار : واضافت الصحيفة ان بعض المسؤولين الكبار ﴿ المُصرف يعقدون اجتماعات متواصلة تَهَدُفُ الْيَ ايجاد من يشتـري بعض فروع المسـرف ونقلت صاندي تلفراف عن مصادر مقربة من ماربنغز تهلها أن الخسائر تقوق قيمة الصرف نفسه

سل من رائسد المسرور سعسد ومثنى الزبيدي واخت كل من المرحوم العقيد لتقاعد صادق والعميد المتقاعد محمد وحسن وسعد ومقداد وممتاز وفيصل ولاد السيند جعفر حسن وستقنام لفاتحة على روحها الطاهرة في جامعً القزازة ف مدينة الضباط شدة ثلاثــة يسام ابستنداء من يسوم الاثنتسين ۱۹۹۰/۲/۲ ومن السناعة ٧ ١٤. ٩ ساء .. انا له وانا اليه راجعون (م)

المؤمن ووالدة كل من الدكتور نزار وزهير وعبساس وشقيقية كسل منن المرحومين الحباج حسين ومحسن وتسوفيق وصبيسح وضيساء وزكى وقيس . وسنقام القائمة على روحهـا لطاهرة ف جامع براثا ابتداء من يوم الاثتين ١٩٩٥/٢/٣٧ من الساعــة لسندسية والنصف حتى السناعية التاسعة . اناً 4 وانا اليه راجعون .

# محكمة بداءة الرصافة

اقام المدعون الدعوى المرقمة ١٥٠٠/ب/٩٩١ ن محكية بداءة

الرصيافية كبل من ١ - الصاح عبدالفنى عبدالكبريم احمد ٢ – عبىدالجبسار ٣ ـ وهسوسي ١ -ومحمد ه \_وحاصد ۱ \_ولتعبه اولاد عبدالحليم عبدالكريم احمد ٧ \_ عزيز امين جمعة عبدالرحم، عبىداته ٨ \_ مجيد سعيىد جمعة ۹ ـ واميرة ۱۰ ـ سعديــهٔ ۱۱ ـ وواجدة بثات هميد سعيد همعة ١٢ ـ خضير عبدالخطاقرشيد

١٢ \_فاضل ١٤ \_نداء ١٥ \_سناء ١٦ ... اشواق اولاد وبنات عباس عبىدالخالق رشيىد ١٧ ـ سليمة عبـد الياقي رشيـد جمعـة ١٨ -تحسين محمد على عبدالضاق رشيد جمعة ١٩ ـوسليم ٢٠ ـ عنان ۲۱ \_ نجاة ۲۲ \_ فردوس اولاد وبنسات محمد عبل عب الطالق شيد جمعة على المدعى عليهما ١ .. عدنهان محمد عمل عبيدالخيالق رشيت جمعته عبىدالرحمن عبدات ٢ ـ مىدبىر اوقياف منطقية بغداد الرصيافة اضافة لوظيفت لغرض تصفية الوقف الذرى المتعلق مالدار الرام . ۲۲۲/۵۰ تسلسل ۷۱۸ باب الشيخ العائد ال الواقف الرهوم عبدالرهمن عبداته وقد عين يوم ٢٧/٢/ ٩٩٥ موعدا للمرافعة

وعبل كل من له عبلاقة بالوقف المذكور مراجعة المحكمة خلال الدة القانونية .

له وانا اليه راجعون . ٢٤٧٨٢

اصندرت لجنة الاراشي والاستيلاء الاولى في بغداد قرار الاستيلاء

خلال عند من المبسات تقوم بمساعدتها ﴿ تَعْدِيرِ مسارها لتقطى العقبات والعبودة الى المسار المضطط ، وفي حين طريقة قياس جديدة لمنظومات المايكروويف العدن ١٩٩١/ب/١٩٩١

نجح باحثان عراقيان في تطبيق طريقية جديـدة لقياس تقبوس الموجسات الكهرومغنساطيسينة في منظومسات المايكروويف المستضدمة في الاتصبالات الوطنية وللمرة

الروح يبقى وبالعين رسمك ياصدام حسين الراهد

🗝 د . هشنام الراوي

بتحرك الربوطي الشلحنة على الارض مبتعدا عن العقبات ق

طريقه يغوص و الربوطي الثونا ، المجهز بنظام دفع محاك

لتظلم الدفع لدى السمكة لاستطلاع قاع البحر او دراسة

بمنافر التلوث او المساعدة في أي دراسات تمت الماء وان

كان يعانى ﴿ الوقَّتِ الماشر مَن مُشاكِل ﴿ عدم كَفَايَةٌ خَلَيَّةً

فالربوطيات اذن داخلة الى كل محالات حباتنا لنافسية

الانسان تارة ومنفذة عنه ما يعجز عنه او يتوقع فيه خطر

تارة اهْرى ببقى سؤال بملجة الى اجابة قبل أن تكون تحت

مشرط ربوطي جراح او نقلك سيارة يقودها ربوطي سائق

لايهما سندفع اكثر للجراح البشري أم الربوطي ، للسلاق

البطيري ام الربوطي ١٠

هل تمتقد انك ستمسح اجراح الي ربوطي Robotic

srrprn بان يجري لك عملية جراحيية ، حتى اذا كانت

مىقرى ؟ !ولو انك سمحت ترى ملاا يكون شعورك وانت

تستسلم امامه وتحت رحمة مشرطة ؟ ١ ام هـل بمكتك أن

تسترخى وتجلس مرتاحا عل كرسي ( سيارة يقودها ربوطي

منائق Robotic Driver تقلك من مكان عملك الى بيتك

من محافظتك التي تسكنها الى اغرى ؟ ! الربوطيات Robots تلك الإلات الحديدية الحنماء التي

تبقى متحركة تنفذ العملية التي صممت لأجلها دون ملل أو

كل حتى تنك بطاريتها فتسكت جامدة هامدة كاية قطعة

معدنية لإحاك لها ، هذه الربوطيات بدات تطبيقاتها تتنو ع

وتزداد بحيث لم تعد حصراً على التطبيقات الصناعيّ

للعروفة مثل صناعة السيارات والمعدات الصناعية اللقيلة

وشيد هذا المجال تقدما مضطردا مرتبطا بالتقدم الكبير في

البحوث والتكنولوجيا الحاسباتية ، واضحت هذه الهيكل

الحديدية الجاسدة تتحرك بادمفة دائيقه تحسب الامور

بالواحد والمطر ولكنها في ذات الوقت قندن على الخيلا

أرارات سريعية وغزن كم كبير من المعلومات بيل وحتى

والأيصيار ، والتحسس من خيلال عبد من المحسيات

وكانَّ اهْر الانجازات في مجال الربوطيات هو ماحدث قبل

مُعسَة أشهر في وأحدة من مستشفيات فيرانكفورت حيث

وضع ، جراح ربوطي ، تحت التجربة في عطية جراهية

لقارنة كفاءة اداله في عمل معين مع الكفاءة البشرية لاداء

ذات العمل ، حيث قام بتهيئة مُمَّدُ مريض تجري له عملية

، ابنال ورك ، أن حين يعمل الحرون في كاليفورنيا على تصنيع افعى ربوطية Robotic Snake صغيرة يمكن

بلعها من قبل الزيض لتغوص في اعماقه ثم تخرج لتعطي

تقريرا دقيقا عما اذا كانت هناك اية اصلبات مرضية او

وربـوطي اخر عـل عكس الربوطي الافعى من نـــاحية

الحجم ذلك هو الشاحنــة الساقــة اليا المــاملة في احدى

موانىء كنت والتي تحمل حاويات لغاية ٨٠ طنأ تنظُّها على

شَطَوطُ سبر محددةٌ سلفا كالسَّفَّةُ عن ايةٌ مواتع اوعقبات من

وَقَالُ الباهثُ الدكتور ، خليل حسن سيـد مرهي ، من قسم الهندسة الكهربائينة في كلية الهندسة ـ جنامعية الموصل ، ان منظومة المليكروويف تلعب دورا مهما في تامين الإتمىالات الوطنية ، حيث تتضمن هذه المنظومة العديد من وهدات التَّقُويَّة التي تنتقل المُوْجَة الكهرومُّفتاطيسيًّا من خاللها بشكل متناوب . وبسبب طبيعة المتغيرات الموية وتاثيراتها التى تزداد طرديا كلما ارتفعت الموجة عن سطح الأرض ، فإنّ مسار هذه الموجات يكون عرضـــّة للتقوس الذي يمكن قياسه على اساس معامل يصطلح عليه بالعامل K . وعليه فان تصميم وتنفيذ هذه المنظومات وجودة اداثها يعتمدان على دقة حساب هذا المعامل ...

المُفروض على بلننا العزيز ..

القطر من هذه اللهة المهمة .

الدراسة فيمة ومفيدة وسيتم الاغذ بها عند تصميم وتنفيذ مشاريع المايكروويف الجديدة في القطر . 🚾 سراب حکمت

الكهرومفناطيسية وليس عند نقطة محددة منها ...

الموضوع بالقول ان الدراسة تاتي ﴿ اطار سياسة الإستفادة

من الخبرات الجامعية المتقدمة ورجها في ميادين ذات فلادة

عملية مباشرة للقطاعات الإنتاجية والخدمية . وأن نتائج

الملاوية المستيع البطانة معليا مما تطلب جهدا مضاعفا

# انتاج بطبانة قاعسديسة لافسران صهبر الصديب

تمكن فريق بعثي عراقي من انتاج بديل محل كاوء للدة لايجاد بدائل مملَّيَّة لهذه الموادُّ ايضًا ، ويتُوفِيق من الله بناء الإقران القامعية المستقدمة في تبطين الحران صهر تمال ويفضل دعم وتشجيع قيفتننا الميدانية تعكنا من الحبيد ألتى طالها الحصار العلمي والتحذولوجي الظالم استخلاص الواد الطاوية من مواد لخرى متوارة محليا ﴿ تَـ لِكُ الطَّالِوقَ الْمُعْتِسِي ﴾ مَعَ اضَّافَةٌ مَوالَّا ﴿ مَعَالِيُّهُ وقيل المنس كاميران سلمان ، من هيئة التصنيع المسكري ، أن هذه البطانة مكونة يشكل رئيس من مواد سيراميكية قاعدية أو متعادلة ، أو خلطهما معا ، مع مواد مثبتة ومساعدة لتأمين عملية التلبيد والحصول على المُقَاوِمة المِيكِنيكِيةِ المُطَلُّوبِةِ الْدِ تَنَفَـذُ هُدُهُ البِطَائِكَ عَنْ ، الْجِنَافُ أَنْ شَبِهِ الْجِنَافُ اسْتَنْتَادًا أَنَّى الْمَادَةُ

الخالية

أيضًا ﴾ تساعد على عمليات الْتشكيل والثلبيد عنَّد الْحرق .. وبسين المهندس كساميران سلمسان انسه تم عصل لمساذج مَعْتَبِرِيةً مِنْ خَلِطَاتَ مَخْتَلَفَةً ، ويعد براسبة نظلج عدَّه التمِنْآنِ، وَاجِراء التعديلات النَّطْلُوبَةُ ثم السَّومَنُّلُ الْ القلطة الليل ألثى ابدت غبواصا مطلطة للمواصفات الملك ية نيل وتفوقت عليها ﴿ جُوانَبِ مَعَيْثُ ، أَذَ أَمَكُنْ الرَّابِطَةُ الْسَلَقُدِمَةُ فَيُ التَّصَنِيعِ ، وتَلْحَمَلُ هَذَهُ الْمُحَدَّةُ إستخدام البطانة التنجة نحليا ف عطيات مبهر معلن البطانة القاعدية ، درجات حرارة عالية ( بحدود ١٦٥٠ الحبرى اضافية الى المندييد ومثهبا الالتيبوم والبيراص وسبِأَتْكَهُمَا ، وَبِذَلْكَ أَمْكُنْ الْأَمْنَاتُقْتَاءً عَنْ الْبِطَائَةُ الْحَامَطَيَّةُ واشافُ أنْ المصولُ عَلَى هذه اللهة من الْخارج اصبح التي تستقدم لصهر المادن اللونة . متعذرا واذلك باللى فريق بحلى مشترك بسين مركز بموث البناء ومصنع (١٧) نيسان بدراسة المضلة لايجاد بديل محل مناسب ومطابق للمواصفات المطاوية لمد صلجة

وعن مقدار التوضير الذي حققه ضريق العمل البخثر بالعملة الصعبة ، قال الهندس كاميران : يكلي معرفة أنّ عَلِقَةَ الطَنَ الواحد مِنْ اللَّهُ الْمِسْوِرِيَّةُ هُو (•••٧) دُولُار امريكي في هين تبلغ الكلفة التقديرية للطن الواهد من المادة المُحلية البنيلة بحدود (١٥) الف لينار . وهندا بحدر المصار ماتكاتنا العلمية والتعنواوجية عل المزيد من الايتكار والابداع 🖿

واشباف ان هذه الطريقة نعتبان بكونها ارخص واكفأ أأمن الطريقة التقليدية كون المادة المستضدمة متوفرة بكشرة في العراق عصوما وفي المتناطق الريفية تصديدا ، وتعتبـر

بديلا مناسبا عن الخشب المحتخدم ل تحضير حلقة البردات … ومطوم ان حبرارة الجو تعبد من العنوامل الموادرة في انتساجية ابتسار الحليب ، وان اي زيادة فيها عن الدي العسراري المناسب للابقيار ( يتراوح بين ١٠ ـ٧٧ مـ ) تسبب تاثيرا سلبيا على عدد من الوطائف القسيـواوجية للحيوان مثل سرعة التنفس ، زيادة مَعْرِياتِ القَلْبِ ، زيبادة درجة هـرارة الجسم ، وقاة استهلاك العلف ومن ثم

انخفاض أنتاجية الحليب … وبسين ان هبذا البحث كسان من مستلزميات حصول طالب الدراسيات العليا عبدات محمد بايه ( من القطر اليمني الشقيق ) عبل شمهادة اللجستير وانه كنان من البصوث اللميسزة هيث حضل على تقديس

مده ة عن الامن الغذائي

 مقال أن الجهات العلية ف القطيب الصناعي تعد العدة لعقد ندوة تخصص لراجعة موقف الامن الغذائي والجهود الذي يبذلها انقطاع في هذا المجل الميوي . ويؤمل ان تركز الندوة ، التي ستمك في اذار المقبل ، عل انتاج المبوب والبلوليات والمعاميل المتاهية وتمسين الثربة والإستقدام الأمثل للعياد ،

# باشراف : باسل الخطيب باحث عراقي يكشف أفضلية استخدام

جامعه بغداد بدرجة جيد جدا .. و كأن الهدا الغرض ( من مواد محلية ) حيث عنوان اطروحته ، تقييم استخدام ' اعطى الجهاز نتائج جيدة ، ومن ثم استخدم الرغوة لازاحة النقط الموجود ي النسودج الصخري المسم لهذا الغرض . وبمقارنة نتائج التجرية مع نتائج أزاحة النفط بالفاز والمآء تبن

الرغوة كعباميل استخيلاص مبدعم للنفط ، حيث ثالفت لجنة المناقشة من الدكاترة قاسم جبار رئيسا ) وعباس حميسد ، شوزاد عمسر ، عبدالعسال ان استخدام الرغوة افضل الدباج ، اكرم حمودي ( اعضاء ) 🗆 🙉 على جواد عيسى

أمل جديد

لمرضى السرطان

يسامل بساحثو مسركز البحسوث

السرطانية البريطاني ان يـودي

اكتفسافهم للجسين المسطوول عنَّ أَ

انقسنام ومنوت خبلاينا الجسم

البشري . الى انتاج عقار جديد

ولاحظ بلحثو الركز ان اعبابة

هذا الجين الذي اسموه CMYC

مِـاي خَلَلْ تَوْدِي الى عدم سوت

الخلايا كما هو مقدرض ، و بن ثم

الإصابة بــالسرطان . ومعلوم أن

الإصابة بالسرطان لاتحدث نليجة

نعه الخلايا بشكل غير طبيعي

فـقـط . يـل وايفسا يسبيد

استمرارها بالحياة وعدم موتها

واستنسادا عبل ذلك طوروا

طويقة يتم فيها استبدال الجين

المساب بالخلل بساهر سليم معيا

يــؤدى ال تقليل خـطر الإصابــة

بالسرطان . اما اذا كان الشخص

معابا بسالسرطان ضأن استبدال

هذا الجين ( المعطوب ) يعكن ان

يساعده ل تقليص هجم تـورم

سدائسل مستسليسا

سبحوقالخبير

۽ تمکن غربق عمل بحثی ۾ مرکز

هـوث الكيمياء المساعبة من

أتتاج مسحوق الجبيز الستخدم

ل انتاج المجنات ، جيث يعمل

نىل تۆلىد غىاز ئىلان اوكسېد

الكاربون اما بطنكل مساهر اومن

نيلال التسفين .. وقد انتجت

سيات معدودة ، تقطى چانبا من

سلجنة الطّنطر من هنده السادة

ياستندام متظومات مختبرية ،

ومن مبواد متبوشرة منطيبا

وتتواميل الجهود لزيادة انتباح

مسموق القبير الذي تبلغ طفة استيراد الطن الواحد عله خسة

على الف دولار -

🗷 سولاقه سمير

مضاد للسرطان ...

وبناء عل نتائج النجرية احبرى الباحث دراسة نظرية فعالجة الإزاحة بـواسطة الرغـوة ، من خبلال حبل معبادلات انتشاريية النفط والرغبوة انيساً . واثبت أن لزوجسه الرغسوة ونوعيتها غير ثابتية من نقطة الحقاد وعلى طول النعوذج المنخبري وهذه نقطة لم يتطرق اليها احد ﴿ حسب علم البساحث ) الا كان يعتقد ان لزوجسة

الرغوة ذايتة .. واعبرب الدكلبور دعبل محسن المشاط ، المشرف عبل البحث ، هن أعتقاده بامكانية تطوير نتأثج البحث والاستقبادة منهبا فيحقبول النقبط العراقية .. وأشار ألى أهمية تـوثيق عرى التعاون بين الجهات الاكاديمية

النموذج الصخبري المستخدم ف وقيل الساحيث ، جيواد راضي العسىل ، انه قبارن بين ثبلاث مواد والانتباجينة في هنذا المجنال خندمية فعبالة السطح ﴿ تَقْلَلُ مَنَ الشَّمَدُ للمصلحة العامة السطحي لسريان النفط ) قبل احْقياره وقد حصل البساحث ، جو اد راضي العسل ، على اول شبهادة دكتوراه منّ واحدة منها للحضبير الرغبوة

باستخدام الجهاز الذى بناه خصيصا للسم هندسة النفط ف كلية الهندسة \_

اثبت بساحث عراقی ان استخدام

رغوة لازاحية التفط من مكياهيه

لارضيــة افضل من استخــدام الفاز

والماء .. وان لزوجته الرغدوة

المستخدمة ونوعيتها غير ثابتية عند

ليباسها في نقطة الحقن وعبل طول `

🖸 يواصل العلماء جهودهم لكتلف اسرار الطبيعة وفي هذا الاطار اتخذ فريق طبي أميركي من غلبات مدغشقر مقرا له حيث بعد استخدام النباتات في العلاج من أقوى مليربط السكان المحليين والطبيعية . وقد اكتشف القريق أمكانيية استخدام اجزاء من نباتات هذه الغابات كعلاج لبعض الامراض ومن بينها زهرة تثبيه نبات اللوت يمكن استخدامها لعلاج سرطان الدم والام المعدة . ويواصل الغريق العلمي تجاربه وابحاثه لكشف اسرار هذه الثروة الطبيعية العرضمة للدمار بسبب سوء استفلالها من قبل السكان المليين ويبذل جهوده الحثيثة للحفاظ على النباتات الطبية في هذه الغابات واكثارها وتغيير انماط واسساليب استثمارها واستشلاص العقاقير منها وحصر استثمار هذه المناطق في اطأر

🕷 ترجمة : يسمة عبدالرزاق



تومل فريق بحثى ﴿ كَابُهُ الرَّرَاعَةُ \_ جامعة بقداد ، الى طريقة مبتكرة كلوءه لتبريت سقائف هطائر الإطار باستخدام خوص النقيس ويعض التحويرات البسيطة ل عملية التبريد التبخيري الاعتبادية ...

وقال د . ضياء الجلبي المعرف على البحث انه تم استخدام وسندة من خوص النقيل في ميردة هواء محورة خصيصا لهذا الغرض ، حيث يتم وخمع الوسادة بِمْعَلْ الْقِي وَتَرْمَلِيبُهَا بِالمَاءَ مَنْ الاعلَى وعَنْدَ مَرُورٌ الْهُواءَ مَنْ غَالَالٌ هَذَهُ الْوَسَادَةُ تتقلقن درجة عرارته بشكل كلوء يصل ال ٧٨٧٪ ...

امتيــاز . ونسائعـد الجهـات العنيــة بالانتاج الحيواني والالبان الاستفادة منه خدمة للممالح العام .

جراحات فوق السحاب

على تواصله مع الحياة ، ويخلف من الضغط الخارجي على خَلَايا جِسم الريض وبالتالي تخفيف معاناتة . ويامل القريق ان تليع الناروف اجراء العمليات الجراهية في الفضاء

يشتهرون بتناول عرق السوس بكلرة

Monday, 27, February, 1995

التنظيمية والشقصية التي طفت عليها طوال الفترة الماضية

من ينقذ هواية الراديو ؟

اليتمني هوالا الراديو تدخل فيادة المنظمة الجماهيرية السؤولة عن ناديهم لانتشال هذه الهواية من والتعها المتردي وتخليصها من الازدواجية والمشكل

مَرْجَةُ مِثْرِيةٍ ﴾ وتتمتع بَقَابِلِيَّةُ مَقَاوَمَةُ الْمُسْهِرَاتُ ٱلْقَاوِيةُ .

ومن خلال عمل بحثي متعامل تمكن فريق العمل من معرفة مكونات وضواص هذه البيطانة وكذلك لشادة الرابحلة

المبدة ، وهذا واجهتنا مشكلة عدم تدوار الدواد الإوامة

غاف الشاشة

🖂 اوهى فريق طبي اميركي ( جامعة كاليفورتيا ) بلجراء العمليات الجراحية ، ولا سيما للعقدة منها ، في استان مرتفعة كناطحات السحاب او يعلى ﴿ طَائَرَاتَ تَحَلَّقُ عَـلُ ارتفاعات عالية . وقال رئيس الفريق الدكتور • هاريسون لووك ۽ ان اجراء العمليات على ارتفاعات عاليـة يَقَلُلُ مَنْ حلوة هسم الريض ال الأجهزة الطبية المعادة اللى تحفظ الخارجي مستقبلا ا

مخاطر عرق السوس

🛘 حدر باحلون سويتيون من تناول عرق السوس يصورة منتناسة لإن ذلك يعثل خطورة على الصبعة العامة تتراوح ما بين أرتفاع شنفتط الدم الى الشنعف العام . وأشتألوا أن أبأدة الكيدياوية التي تمطي لعرق السوس مذاقه المعين تسهم في اختالة الزيد من الاملاح للجسم غاصبة في هالة وجود عناصر معينة مثل الكلسيوم . ويذكر ان السويلون

Monday, 27, February, 1995

الاثنين ٢٧ مضان \_ ١٤١٥ هـ ٢٧ هياط ١٩٩٥م

تصريف المياه عبسر الانهر المتقبرعة من المقسروعين لتبلغ

الطافة التصريفية لكل مشروع ٢٠م٣ ل الثانية مشيرا الى

ان كلفة انجاز المشروعين بلغت ١١ مليون و١٠٠ الف دينا

و اوضح انه لد تم انجاز مشروعي جدو لي النصر و ال هاتم

ل محافظة ذي غار حيث بلغ طول الإول ١٤ كم وطول الثاني

\$ إكم ويلغت الحفريات الترابية فيهما مليون ٩٣٠ الف ٩٣٠

فضلاً عن انشاء سأفلمن على المشروعين لزيادة الطاقية

التصريفية فيهما والتي اصبحت ١٥م٣ ق اللانية ق جدول

النصر و١١م ٢ في الذانية في جدول ال حالم وانشاء عبارات

انبوبية على الشروعين بواقيع ٩ خطوط بلغ مجموع

اطوالها ١٦٨٥ م وانجاز السايقونات الانبوبيـة عبر نهـر

صدام للمشروعين والبالقة ٢٩ خطا انبوبيا ويساهم هذان

المشروعان في اضافة اراض زراعية جديدة تبلغ مساهتها

العدوان لم يوقف تقديم

الخدمات الصحية في واسط

### القائد يتلقسي برقيبة مسن المشاركين في عربه المسالكين المسائد الاحتفىال الديني لمناسبة ليلة القدر المساركة التعريت/الجمهورية وواع : برعاية عبداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين برقية من السيد الرئيس القائد المجاهد صدام المساركين في الاحتفال الذي اقامته وزارة الاوقاف والشؤون الدينية في جامع صدام

الكبير بمدينة تكريت بمحافظة صلاح الدين مساء أمس لذاسبة ليلة القدر المباركة . حسسين اقساست وزارة الاوقساف وجاءً في البَّراقية : في ذكري ليقة القدر الباركة يسرنا نحنّ المحتشدين في الاحتقال الذي - والشؤون الدينية مساء امس احتفالا تقيمه وزارة الاوقاف والشؤون الدينية بهذه المناسبة الجليلة أن متوجه نسيادتكم كبيرا لمناسبة ليلة القدر المباركة بلجمل التهاني وباسمي ابات التقدير والاحترام ونحن ق رحاب محافظة صلاح الدين ومدينة تكريت التي باركها اند تعالى فجعلها تهب الامة أبنا بارا وقائدا فذا هو عبدات المؤمن المجاهد صدام حسين فكان بحق هبة الله الى العراق وهبة العراق الى الامة وقرة حسين لحضور الاحتفال السيد عبزة عين العرائيين جميعا ورمز كبرياء وشموخ ابضاء العروبية كلهم ، انه إن دواعي سرورتا أن تُليم أحثقالنا ﴿ ذَكَرَى لَبِلَّهُ اللَّذِر ﴿ جَامِع صَدَامَ الكِبِيرُ الذِي الْمُتَح بِهَذَهُ المناسبة العظيمة الجلال والقدر بعد ان اكملت تشبيده الدائرة الهندسية في ديوان الرئاسة الموقر ليكون مرحا ايمانيا جديدا يذكر فيه أسم الله تعال ويندمق به الإيمان بالحق ويعلو رمزا مضيئا ل عصر الحملة الإيمانية الوطنية الكبرى تدت خيمة القائد المُجاهد صدام حسين أيده الله تعالى ورعاه الذي يرقع بيميته راية ﴿ الله اكبر ﴾ راية العزُّ والسؤدد كي يُو أصلَ العراق قيادتُه لجموع لَّكُوُّمنْينٌ في هذا العصر وينتُم على اعداثه الذين هم أعداء انه والإنسانية ، تعاهدكم يا سيادة القائد بان ذكري ليلا القدر المباركة ستكون مهمازا جديدا لنا جميعا كي نقطى بمزيد من الصبر ونعمق ايماننا بالستابل الزاهر واننا لواثاون بان اش سبحانه وتعالى ناصر عبده ومعز جنده المقعم على عباده الصابرين بالنصر الذي وعدهم به .. ودمتم ذخرا للامة وقائدا للمؤمنين والسلام عليكم ورحمة انه وبركاته 🗇

### المُنافِد اللهِ عَرْقُ السِراهِيمِ الْفَنْسَاعُ جَسَامِعُ عَسَدَامُ الْكَبِيرِ فَي تَصَرِيْتُ صَبَحَانَهُ وتمان فيها القران هذى

🖪 تكريت/وام : برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين افتتح السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس ليادة اللورة مساء امس جامع صدام الكبير الذي نظاته الدائرة الهندسية يديوان الرئاسة تنفيذا لأمر السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين في قضاء تكريت بمحافظة صلاح الدين . ولدى وصول معثل السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين السيد عزة ابراهيم عزف السلام الجمهوري . بعده قص السيد ممثل السيد الرئيس القائد الشريط أيذانا بافتتاح الجامع وقال في علمة خلال قص الشريط ( بأسم الله وعلى بركة الله ونيابــة عن الرفيق الرئيس القاشد المجاهد صدام حسين حفظه الد نفتتح جهامع صدام الكبير ( مصافظة صلاح

بسم الله الرحمن الرحيم .. انما يعمر مساجد الله من أمن بألله واليوم الاخر واقام الصلاة و اتى الزكاة ولم يخش الآ اشافعسى او لئك ان يكونو. ا من المهندين ). صدق الله العظيم . والدم السيد مدير الدائرة الهندسية بديوان الرئاسة شرها عن مراحل انجاز الجامع وما احتواه من ابداعات لنية وعمرانية . وحَشَر مراسيم الافتتاح عدد من الرفاق اعضاء قيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي والسادة الوزراء والسيد غازي أحمد الخطاب مصافظ صلاح الدين والرفاق أمينا س واعضاء قيادتى فرعى صلاح الدين وألعتصم للجزب واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والإسلامي المعتمدون في يعداد ورجال الدين الإقاضل ، و ادى ممثل السيا الرئيس القائد المجاهد صدام حسين السيد عزة ابراهيم والسادة المضور صلاة المغرب جماعة ف الجامع بعدها البيعت مأدية افطار كبرى بالناسبة حضرها جمع غفير من المواطنين . ويعد هذا الجامع أحد جنوامع القنادسية التي امنز السر الرئيس القائد صدام هسين بانشائها لي جميع محافظات العراق وتبلغ مساهلة الارض التي شيد عليها بحدود ( 10 ) الله مثر مربع والمساحة البنائية للجامع والمنشات الملحقة به تعانية الاف متر مربع . وادى مراسم صلاة العشاء بجامع مندام الكبير بالضناء تكريت معثل السبد الرئيس القائد الحجافد صدام حسين السير عزة أبراهيم ناكب ركيس مجلس قيادة الثورة . وقام تلفزيون العراق بنقل مراسم الصلاة التي شارك فيها عدد من الرفاق اعضاه قيادة قطر العراق للجزب والسادة الوزراء والعلماة الاعلام وجمهور من المواطنين على الهواء مبالسرة 🛘

### الاربعاء متراقبة الهيلال أ

🗷 دعت الهيئة العليا للبوت الرؤية الشرعية المسلمين ابي مراقية الهلال مساء يوم الاربعاء ألقبل لييسان غاة 🏙 شهر شوال المسارك اعباده الله عبار أُ المسلمين بالضير والبركة .. وفي ما ياتى نص البيان :

بسم آث الرحمن الرحيم لغبرض اثبات غبرة شهير شبوال المعظم سنية ١٤١٥ هجسرينة نهيب بالمسلمين في ارجاء قطرتًا الْعَرْيِيزُ ارْ يسراقيوا الهسلال مسماء يسوم الأريعاء القاسع والعقسرين من طبهر رمضسان المبارك الجاري المسوافق ١٩٩٠/٣/٥ وعل من يرى الهلال على وجبه الدقة واليقين ان يقوم بتواجبه الشبرعي بأذبار اذرب محكمة أحوال شخصية في محل اقامته واداء الشبهادة امسامها وفي الاماكن أأني لا توجد فيها المحكمة بومنع الشاهد اخبار العالم الدينى في الجنامع او المنجند واداء الطبهادة

# المزراسة تلزم المزارعين التعمانيين مع الدولية بمرسايية وهمايية تنبلات المعدات

🖪 بقداد / مجيد اللامي : اكدت وزارة الزراعـة وجـوب



ضائفتهم لقعليمات الوزارة لمدة ثلاث سنسوات . واشارت التعليماتُ الى أنَّ الشَّلَلَاتُ وَالاِشْجِارِ التي تَغْرِسُ للأَسْتَغَادُةَ من اخشابها في الإغراض الصناعية بالإضافة الى فوائدهما مصدات للربأح تعد أروة وطنية يجب حمايتها ورعايتها 🛘

ابىراھىم نــائب رئيس مجلس قيــادة ل جامع صدام الكبير في مدينة تكريت يتلاوة أي من الذكر المكيم وقبراءة سبورة الفائحة ترجما على ارواح الإكرم منا جميعا شهدائنا الأبرار . والقى الدكتبور عبيدالمفعم احمند

نقل () مستهلها تحيات السيد الرئيس القائد اللحاهد صدام حسبن للمجتفلين يهذه الليلة المباركية التي انبزل الله

طلقاس وبينات من الهدى والقرقان و اشسار الى ان هـذه الليلة التى

يذهنى امامها تاريخ البشرية خشوعا وتعظيما كنانت الولادة ولادة الامة

واضباف : ان ق ليلة القدر دروسيا بليفة عفليمة فهي ليلة رحمة وأخساء

وليلة عبادة وتسليم لقضاء الد وقدره ليلة ينبغى للمسلمين غيها ان يتقبوا أله ﴿ عَبَادُ اللهُ ليدفعُوا عَنْهُمُ الظَّلَمُ والإعتداء .. مبينا ان الحصار القالم

### طارق عزيز يلتقى 🕿 بقـداد/ أمـال سلمــان . احتفــل فسسساروق قندومسي مجاهدو التصنيع العسكري فمنشاة

🕿 بغداد / واع : التقى السيد طارق عنزيز نبائب رئيس الوزراء مسؤول مكتب حركات التحرر العربيبة امس السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لنظمة التحرير الفلسطينية

وجسرى خسلال اللقباء استعسراض مجريات الاوضناع العربينة الراهنة وخُنَّامِية ﴿ السَّامِةِ الْقُلْسِطِينِية والشاكيد عبل اهمية التضبامن بين اللوى الوطنية والقومية العربية ن مواجهة الاضطار والتحديث التي تهدد القضية الفلسطينية بمسورة خاصة والامة العربية بصنورة عامة . وحضر اللقاء سفير فلسطين ق بغداد ومدير مكتب حركات التحرر العربية

بمجلس قيادة اللورة 🛘

### علمت ، الجمهورية ،

■ مقاداد / مفاطيل جمير : ان العيادة الخاصة تضم المصاليين من الكليـة الطبية الاستشاريية في المعهد الطبي التقنية الصمية والكليات الأهرى الغنى تم ضمها ألى الكليـة التقنيـة واشار الى ان النية تتجه حاليا لافتتاح المسحيسة ابلغ ذلك مركز في العيادة للقحص بالناظور على ، الجمهـوريــة ، الدكــــور غيــاء الجهاز الهظمي والسونسار للمتلف اسماعيل عميد الكلية وقال أن الميادة اعضاء الجسم فضلا عن فصوصات التى تقدم الخدمات الطبية للمواطنين وعبلاج الاصنان التي تجبري هاليبا بلجور ثقل كليرا عن اجور العيدات

### ندوزيد وكمرجمة الأسائد تلي المتشيدتين وستحين دور الدواسيسية ليلانيشيط

■ بغداد/شكرية السراج : ثمن السيد لطيف نصيف جاسم وزير العمل والشؤون الاجتماعية المكرمة التي خص بها السيد الرئيس القائد صدام هسين الإطفال الإيتام المستفيدين من دور الدولة لمناسبة حلول عبد الفطر البيارك . وقال السيد الوزير ان مكرمة القائد بدوريع كسوة كاملة على الاطفال الايتلم التفاتية كريمية تمثل أحيدي اللمسات الابوية تسيادته ليمسح بها حزن النفوس التي تطبب عنها الفرح لهذا السبب أو ذاك وتحت أي ظرف من الظروف. فالفداء والسكن والكسوة الجميلة هي من مكارم القائد لابنائه من مستفيدي دور الدولة للايتام . وقد باشرت دور الدولة للايتام بتوريع مكرمة السيد الرئيس القائد التي شملت ١٤٥٠ طفلا ومنفلة

رئيس انهيشة العليا للبوت الرؤية

# الاعسلاح الزراعي بزرع ورعباية ششلات مصدات الريباح

التزام المزارعين المتعاقدين مع الدولة ومستساجري أواضي والاشجار التي يستقد من اخشابها في الاغراض المساعية واناطت الوزارة ف تعليمات صدرت بهذا الخصوص باللمان



ا بلوغ دورة القطع سوف يغرم عن كل شتلة فيمة شجرة بالفة القطع . كما خولت اللجان الزراعية الركزية صلاحية سحب الأراضي من المتعاقدين والمستاجرين بعيد اندارهم في حيالة

واناب السيد الرئيس القائد صدام

وزير الاوقاف والشؤون الدينية كلمة

### يقودها ويحمل لواعها السيد الرئيس منشأة النداء تعتفل بالدكرى الشائية ليزيارة السرئيس الشائيد

الثَّانَى عام ١٩٩٣ .. لا لقيء الا لانها

تسهم في تنميــة القطاعــين الزراعي

والصنباعي .. واطلع سيبادلية عباً.

جهود مواطنيه من مجاهدي التصنيع

العسكري لاعادة بنباء هذه النظباة

والتي المَّرت عن اعلاة بنَّالها من

جديد سواء ق مجال الاعمال الدنية او

ل مجسال اعبادة تصنيسع وتصليبح

ونصب الكائن والمعدات أبعدها القي

السيد مدير عام المنظساة كلمة خسلال

لحقل الذّي حضّره نــائب مديــر عام

يلة التمشيع العسكري قال فيها ان

زيارة السيد الرئيس السائد مسدام

هسين للمنشاة كبانت حافرا لانجاز

الكان : محطات تعبثة الوقود

يعبانى اصمياب السيبارات

الخاصة وهم يحاولون الحصول

عبل حصتهم عن زيت المحركبات

بواسطة قسأتم التجهيز الخاصة

بهما من كلسرة مسراجهاتهم الى

محطات تعبثة الوقود بسبب عدم

توقر هذه المادة مما يضبطرهم الى

تكرار مراجعاتهم لاكثر من مرة لثلا

بسقط حقهم ﴿ الحصول عليها

غسلال فنتسرة الطبهس الواهسد

الخصصة لأستلامها هل من حل

أخبار موجزة

🕿 انجزت الملاكات الفنية في دائرة

كهرباء محافظة كربلاء مشبروع

محنطة ضبخ كهبربناء منسطقة

الشورب في قضاء الهندية و بكلفة

لمنانية ملينون دينار وساسلوب

■ انجىزت بلدية مدينة كـركوك

تسييج سبع مقابر اسلامية بكلفة

طيون و( ٣٤٧ ) القبا و( ٣٣٠ )

بسنسارا وبساسلوب التسديسير

# أغلقت دائيرة منحة مصافظة

ذي قبار ( ٧١ ) محيلا مخيالها

لنشروط الصحية وفرض غرامات

ماليَّةً فضلا عن اتبلاف كميسات

كبيرة من المواد غير الصالحية

للاستهلاك البشري .

التدبير العراقي .

الزمان : صباح كل يوم

حدث امس

اللى اختارها انه من بين سائس الامم

لحمل امانة الرسالة تلك الامانة التي

عبرهنها اشعبلي السمنوات والارض

والجيسال فابسين ان يحملنها واشفقن



حملات الاعمار والبناء التي شهدها العبراق . وتخلل الاحتضال تقديم العديد من الفعاليات الفنية والإناشيد التي تشيد بهذه المناسبة وسدور مصاهدي التمسيع العسكري ل

# المكم بسالاعدام على مسرتكبي جسريمسة الفسزاليسة

منطقة جنينة وغزالية بتاريخ ٥/١/٥/١ والتي راح ضحيتها طفل وطفة بعمر

كاملة لجميع المسنين من نزلاء دور الدولة في بلاداداللهم الفور المبارك . وقالت الانسة بديلة الداغستاني مدرة الإدارالهم المساد ان هذه الالتفائة الكريمة تجسد اهتمام ورعاية الفرائل السيد الرئيس القائد صدام حسين حققه الدورعاه لباء الترايقرارة توفير الحياة الكريمة لها .

# سابقيات لتسلاوة القيران الكرااندر

🗀 بغداد/نصير العلى : نظمت مجالس الشباب ( بنا/ الانتور ن بعداد ربصير العلي : نظمت مجاس اسجب ب- عادود القرآن الكريم استعدادا للمسابقة القطرية التي مناكم ومضلن المبارك . وقال مصدر في الإتحاد العام لنباء السيم احتفالا واسعا في نينة القدر المباركة يتنافس فيه مارا أوبطون جميع مجالس شباب العراق وذلك في جامع الاماء النظر على مستوى القطر . واضاف : ان السابقة تبدل الله الليِّين والمجودين وتنمية مواهبهم الإيمانية للمسامعة ونخ النبري التي يقودها السيد الرئيس القائد مدام حسن

**■ البصرة / عبدالامير الديراوي** : القت مفارز الشرطة بالبصرة القبض عسل عصسابسة للسزويس الصنصوك بالحافظة . وقال السيد على النعيم قاضي تحقيق العشار ان العصابة التي يبراسها المدعو (ع.م.ص) ش سكنية الحلة زورت ميكوكيا بياسم احسدى الدوائسر الرسعيسة وقسامت

# بالتواطؤ مع موظفة في احد المصارف

 بغداد/نبيل الوادي ضبطت الإجهزة الرقلية المحافظ ا صحة بغداد لـ ( الجمهورية ) ان فرقنا التقيمية لداه شهر رمضان المبارك على محلات القصابين بعد ورود معاولة خارج المجازر وبمناى عن عيون فرقنا التقنيفية مايا مناطع من اللحوم الفاسدة بلغت ( ٧٨٠ ) كفر (دانا

### ومجنافناة لتعليم القبران الكبرينم واوضيح ان الصرح الايمياني الذي تحتفل فيه اليوم جامع صدام الكبسر الذي اسس على التقوى ما هو الا ثمرة طيبة مباركة من تمسرات الحملة

الذي فترضه اعتداء الدعلى فتطربنا

أيميؤ أزرة من يدعى الاستلام الا بأبيد

وقللال عن اهداف هذه الليلة المباركة

ورجال الدين الافاضل وجمهور غلير من المواطنين صسلاة التراويــ التي نظلت على الهواء مباشرة عبر تلفاز الايمسانيسة الوطنيسة الكبسرى التي العراق 🗖

الاعمسال في مندة زمنيسة لم تلجباوز

القائد صدام حسين حفظه اندواعزه

وتصره والتي هي أمنداد لتلك الجهور

الإيمانية المباركة التي ابتداها السلق

و القيت خلال الإحتفال كلمات وقصائد

حبت ذكسرى لبلة القدر الباركة

وحضر الاحتفال عدد من الرفاق

اعضساء قيادة قبطر العبراق للصرب

والمسادة الوزراء واعتضباء المثل

الدبسلومساسي المعسربي والاسسلامس

المعتمدون في بغيداد ورجيبال الدين

الإفناغيل . وقيد ادى معشل السييد

الرئيس القائد صدام حسين السيد

عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة

الثورة]وُ عدد من الرفاق اعضاء ليادة

قطر العراق للحرب والاستاذ عدى

مدام حسين رئيس اللجنة الإوليية

الوطنيية العراقيية والسادة الوزراء

الصالح من الإجداد العظام

والدروس المستثبطة منهاً.

( 10 ) يوما بضمنها اعادة تصليح وادامة المعدات والمكائن التي تضررت جسراء العسدوان .. واستسعسرش مشساركات المجساهيدين في المنشساة في

والغدية وتجهير في بقدام كام مصحص الوافق فيفة تشهر

حمة توليغرامات

الساو أيتربسعر

حملات الأعمار والبناء 🗆

 عنداد/الجمهورية حكمت المكمة المختصة في وزارة الداخلية على المجرمين كل من ،عمار رضا جبر، و.تحسين جبار حسين، بالإعدام شنقا حتى الموت استفادا الى احكام المادة ١٠ ٠ ٤، فقرة ١٠ ، ح و ر من قانون العقوبات وبدلالة المواد ٤٧٠ و١٤٨٠ و. ١٩ ، وذلك لاشتراكهم بالسطو المسلح على دار المشتكي ،خلف كريم، وقتل واديه القاصرين ،على، والشروع بقتل ابنته ،زينب، وسرقة مخشلات ذهبية مع مسدس نوع اطارق، من الدار . ويذكر بان المذكورين كانوا قد ارتكبوا فعلتهم الشنيعة في

### «۲۲۸۵» قبطعية ارضٌ سكنية في بابل

تىوزيعها عبل الدواطنين بمبوجب

وزارة الداخلية وأبلغ السيد جهاد

حميد حسانى مدير بلديات المحاضظة

للجمهــوريــة ان القبطع المذكــورة

ستتوزع بواقع ،٧٥٠، قطعة ناحيـة

القاسم و ٢٦٠، قطعة في ناحية الكفل

و٢٥٠٠، قطعية تباحيية ابيو عيزف

و ۲۰۰۰، قطعة في تناهية القبوميل

ر ۱۷۰ ، قسطعمة في نساحيمة صسدام

و ١٠٥٠، قطع في قضاء المسبب و ٨٠٠،

أسطعة ( كبل من المحاويسل والإمنام

عصالة لتبزويس

المعداد/الجمهورية : قررت وزارة العبل واللهام كسوة 🕿 بــابل/سعـير عبدمهـدي : انجزت الملاكات الهندسية والفنية في مديرية بلدسات محافظة باسل تهيثة وإسرز ،۲۲۸۰ قطعة ارض سكنية سيتم التعليمــات الجــديــدة الصعادرة من

# ط كميسات من اللحسوم النساسدة غيسر المسلحة لسائط

وسلامة المواطنين فضلا عن الخاذ الإجراءات اللغونية التأويل القصابة الذبن طبيعات بحوزتهم تك اللحوم

### القضاء بالتخميميات المالية لتبليط السلمان للمرة الثبانية الى الجهبات

الشوارع الفرعية وترك مشسروع ماء

السلمسآن مهمسلا والذي دمس اقتساء

العدوان الثلاثيني القيادر ولاتوجيد

سوى سيارة حـوضية واحـدة تقوم

بنقل الماء الصالح للشرب وهى كليرن

العصري ويشكـو القضـاء ايضيا من خلو المركز الصنحي من الستلزمات الكفيلة

بمعالجة الموأطنين والبيدو القادمين

من البادية الجنو بية حيث لاتوجد غير

سيارة اسعاف واحدة وسيارة اخرى

لائتناسب مع طبيعة القضاء الذي

يبعد عن مدينية السماوة ١٤٠ كيلو

مترا . السيــد محسن خضر الخـــــاجي

محافظ المثنى قال ان المعافظة ارسلت

دراسية اعبآدة اعسار مفسروع مساء

حتى عام ١٩٢٧ لم يكن في بادية السماوة التي تبلغ مساحتها الكلية ٢٩٢٨ كيلو

متراً مربعا من ينظم حياة البدو من الناهية الادارية والقانونية

ارتبط اسم قضاء السلميان بحالة

الظلم والاستبداد التي عبانى منهبا

العبراليبون من قبسل السلطات الد

شوالت على المكم قبيل شورة تمبوز

١٩٣٨ من خلال السجن الذي سمى ب

نقبرة السلمان واصدر مجلس قيادة

الشورة الموقير قرارا الخي فينه هنذا.

السجن ﴿ نفس عام الثورة .. السلمان

امنيح قضاء بعد هذا القرار واستقر

النباس فيه وامتدت اليه الخندمات

المدنينة والادارينة وبعند العندوان.

الثلاثيني الغادر زارت الجمهورية هذا

القضاء أربع مرأت ولاحفات الكثير من

الملاحظات من بين مالسته هو انقطاع

الإتصالات الهاتفية بعد ان كانت هناك

١٢ قضاة هناتفينة وكنذلك لم يطنمنل

عنـــوان

شكلت في محافظة

كربلاء لجنبة رئيسة

ل المديريسة العامسة

للتسربيسة القيسام

تبا للمستحيل عاش المجاهدون والله اكبر

عرض احد المواطنين والده المصاب بورم سرطاني ق فلهره على المستشفى الإهبل في كركبوك لاجراء عملينا جراحية له فيطلبت المستشفى منه ٤٦ الف دينيار . وُبِعَد أَن ادخَل الى مستشفى صدام العام اجبريت له لعملية بنجاح وبمبلغ ٢٥ دينارا فالط .. فهل من علاج التسميرة السنشليات الاملية 🚾 يوسف الاسدي

بالاشراف على عملية ترميم الدارس ملاحظ نسظمست دائسرة محية محيافيظة في الطريق السريع المتـد بين منطقة هي الاندلس القسادسيسة تمسان الى منطعة الغابات السياحية في مصافقة نيشوى سدوات تلقيفيسة

يتمة ظاهرة هي التشييسيار قطعان الاغتام والمواشي وظهورها المضاجيء في الشوارع الضرعية. باتجاه الخط السريع الامر الذي يشكل نسسسبة عالية من الخيطورة على صعيد المرور . 🖀 سنرأب حكمت

### اللؤمل توفرها بعد تحسين نوعيته ترقيم الدور في محافظة النجف المياه كما البلت الدراسات ذلك .

انجزت الملاكات الهندسية والفنية في وزارة الداخلية ترقيم (٢٧٠) محلة و( ۱۸۸۹۲ ) دارا من دور مصافظة النجف ضمن مشدوع كبير يدومن ترقيم ( ٩٠ ) محلةً و ٨٠ الف دَارُّ وقال رئيس المهندسين عاصم عبَّد الأمير رئيس قسم ترقيم الدور في الوزارة ان هذا المشروع الحيوي الذي خصص له مبلغ مليونين و٧٢ الف ديناراً يساهم بشكل كبير في القضاء على التجاوزات التي يُلام عليها بعض المواطنين في السكن العشوائي فضلا عن مساهمته في تقليل الفوارق بين مناطق العراق اذ يسهل تقديم الخدمات وتوحيد الارضام في مؤسسسات الدولة لغرض التنسيق وريادة كفاءة تقديم خدمات الكهرباء والماء والمجاري والهاتف والقدمات البلدية والإحصاء والتسجيل العقاري والسياحة

وبين أن المحافظة وقعت حسب النظام في بقداد الذي يتمثل بتقسيم مدينة النجف الى اربم قطاعات ثم الى مصلات وكل محلة تقسم الى عدد من الارقة وكل رقاق يحوي عدّدا من ارقام الدور وافاد أن القسم انجز تـرقيم ناهيــة الوحدة والضَّاء تَلُ عَفَرُ والْكِينِينَةُ وَالْوَرِكَاءُ فِي الْمُثْنَى .

🗗 ركبرُ الاعبدآء الاثلبرار عبل هنذه

المنظسأة لانسهسا احسدى المسروح

الصناعية في العراق محاولين ايقاف

عجلة التقدم في الانتاج اذا أنها توفر

البنى التحتيث الضنضة وتعبطي

العراق مكانة بارزة سين دول العالم

لامتسلاكسة مقسومسات المستساعية

والمسأف لم يكثف الاعبداء بعسا

احدثوه من دمار واضرار مادية فادحة بسل عصدوا وبقعسل جيسان يسوم

١٩٩١/٢/١٧ الى قصف ملجا المتشاة

الذي يحتمى فيه رجال الدفاع المدني

والأين كانوا يلؤدون واجبهم بكل

امانة لحصاية منقساتهم مما ادى ال

كما تم انجاز ١٤ جسرا و١٥ فنطرة انبوبيثة لعبور المختصبة ولم تحصل البوافقة ومن جهة اخرى قامت البيات البلديــات بتعديل الشبوارع لغرشها بالسبيس

الركز اطباء دائميون واطباء التأمين

الصحى ويشكل دوري بالاخسافة الى

الملاك الدالم . 🙀 عدنان سمير

باشرت المديرية العامة للتخطيط

العمراني التأبعية لوزارة الداغلية

باعداد اول دراسة من توعها لاقامة

مدينة جديدة على نهر صدام في منطقة

التقاء الحدود ألادارينة لمسأفطات

اخذت بنظر الاعتبار اهمية اقامة

لاستيعاب الزيادات السكانية ضمن

اقليم النطقة فضلا عن ترصين الحالة

الاجتماعية والالتصبادية عبل محور

تحسبن البيلة

وجرح ( ٣ ) اخرين .

واوطمح بالرغم من ان الدمار كان

شاملا الا أن أرادة العبراقين كبانت

أعقلم على اعمار مادمره الاشترار وكان

لنا الْحقّ ان نزّهو فخرا ونحن نـرى

المُنشاة قد علات شامضة كما كـانت عليه قبل العدو ان حيث تمت المباشرة

بازالة الانقاض بعد العدوان مباشرة

واسط والقادسية وذي قار

وهى ليست لديها الامكانية لتثلبط الشوارع القرعيبة في القضاء لبعيد المسافة ولعدم وجود معمل اسفلت وحول البث التلفازي اقترح عدد من الفنيمين ف تلفزيمون المثنى استبدال قضاة الارسمال من ١٢ الى قضّاة اخرى الجوفية التى بدات تؤثر سلبا عل مناسبة يمكن لإهالى السلمان استلامها بدون تداخل فيما أسال الدكتور على مخيف مدير عام الصحة ان الدائـرةً ولغرض معالجية المعضلة قامت انجسزت تصليىح سيسارة الاسعباف مديرية بلدية بعقوبة وبمساعدة اضافة الى انها تحاول داثما ارسال كل مديرية الماء والمجاري في المحافظة الادوية التأمين الصحي بالاضافة الى بفتح ميازل مكشسوفة في بعضر ادوية الطوارىء وبكميات جيدة وف شاطق المديضة وخناصسة حي

تعانى مدينة بعقوبة مركز سافظة ديبال وخسو لحيها من فلاهمرة ارتضاع منسسوب الميساه هياة المواطئتين وسلامتة البيثة ويشكل بحتاج الي صل جندري

انجمورية : انجزت الملاكات الهندسية والفنية

في شركة الحدياء التابعة لوزارة الرى ودائرة ري محافظة

ذي قار مشروعي عكيل والسابلة الاروائيسين ضمن خطة

برقعة الاراضى الصائحة للزراعة وخصوصاً ذات الطبيعة

أنصحراوية وأراضي الاهوار أذ قال المهندس محمد عيدالله

مدير دائرة ري المحافظة ان المشروعين يبلغ طولهما ٨٣ كم

ضمن حدود محافظة ذيقار ويساهم هذان المشبروعان ق

توفير الحصنص الماثية للاراضي الزراعيسة الجديسدة ضنمن

حدود محافظة ذي قار البالغة مساحتها ٩٠ الف دونم فضلا

عن الإراضي الزراعية الواقعة ضمن حدود محافظة ميسان

' والَّتِي تَبِلَعُ مُسْاَحِتُهَا ٢٠٠ الف دونَم واضَّافَ ان الحقِّرياتِ

الترابية المنجزة في المشروعين بلغت مليونسين و ٥٥١ الف

الدولة لاستصلاح مساحات واسعة من الاراضي والتوسع

برغم ظروف العدوان الثلاثيني الفادر على وطننا العبزيز فبان المؤسسات الصحية بقيت تؤدي خدمانها للمواطنين بمعاناة كبيرة لقلة الدواء والمواد والمستلزمات الطبية الدكتور فلاح شهد العزاوي مدير مستشقى صدام العام ق مدينة الكوت قال: تم اجراء عدد دبير من العمليات على ضوء الفانوس والقيام بنقيل المرضّى من الطابق الارضي ال الطوابق الأخيري من المستشفى والمسال حاجياتهم اليهم وتقل المياه من تهر قربب الى المستشفى بـواسطة السيـارات الحوضية لتوفير مياه الشرب واسهم العاملون في المستشفى في علاج المواطنين الذين جرحوا جراء القصف

انجاز مشروعي عكيل والسابلة الاروائيين في ذي قار

الوحشي المعادي للاحياء السكنية ودور الواطئين .. ويؤكد الدكتور فلاح ان قلة الدواء والمواد الطبية جراء الحصار الجائر ادت ال ارتفاع نسية وقيات الاطفال وقلة الحليب وسوء التغذية ادت ال انتشار مرض الاسهل الزمن الذي يؤدي الى الجفاف وبالتالي وفاة الطفيل .. اما كبيار السن فانهم يعينون من قلة ادويية الامراض المزمنة كمادة الانسولين التي يعتمد عليها المصابيون بمرض السكير فضلا عن عدم توفر مستلزمات طبية اخرى كالشاش والخيوط .

👛 مڑھر عسکر

**٤ صواريخ كروز تستهدف** 

قريحة فلاحية فسي بابل

ن الذكبرى الرابسية للعبدوان

3

### مدن جــــديدة تنهض في زمن الحـــــــصار

### دراسة لانشاء مدينة حديدة على نهر صدام

التحرير ولكن الشكلة اوسع من



واكد السيد رياض الوزير مدير عام التفطيط العمراني ان المديشة اللي غيططالها تستبوعب ده الف تسسة تهدف ال خلق تجمع حضىرى ضمن محور تهر صدام ( القاطع الاوسط) فضلا س خدمة التجمعات الريفية التي يمكن ان تنشسا ق المنسطقية والستتمار الموارد المائية التي من واقاد ان الدراسة اللى وضبع لها سقف زمنى امده ستة اشهر لانجازها المدينية في المبوقيع المبذكبور وذلك

\_ إلَّ بعدير لافتقار المنطقة لتجمع سكاني وبين ان اقامة المدينة تمكن من استحداث تجميع حضيري مضطط حديثا يسهم في تجاوز المساكل التي الوقت الحاضر فضلا عن مساهمتها في

ويذكر أن اجهـزة الدولة سبق أن

وزعت ارافي سكنية عل هذا المحور لتامن التجمعات السكائية وتحقيق واحد من الإهداف التي شق من اجِلها نهىر صدام الذي تبؤكند الدراسيات

الأروائية على تحسين نوعية مياهه الى مرحلة العدوبية بعد مطي منا يقارب عشر سنوات . 🗖 هناء عباس شاش

الكبريتيك المركز بحد ادخال مضطومة الحاسوب الانكثروني () اجهزة غرفة السيطرة المركرية وبنفس الهمة والأصرار تعث اعادة الحياة والعمل ق كافة غفوط الانتاج للمنشأة ويعلقة لاتنزيد عن ٣ ملينون دولار ويفترة قياسية ، محققين وفورات مالية تصل الى تصبف مليار دو لار و ذلك لو نقدت عملية

الله التدالية وأن الله

🗀 شدمهام 🗀

الاعتميار مين قيييل القسركيات

المنظلة وكان هذا اليوم هو البداية

فقد تم اعادة الإعمار الى محطة شبيخ المساد اللباللية التي تعبد العميب الحيـوي في الانتاج وَمن ثم تشغيـلُ معمل السنماد المركب الاول و الثاني في فاتسرة زمنية قيساسية عمسا تم تطبقيل واعمار الخط الاول من معصل تركيسر الصطور الفوسقاتية بحد اعتماد اسلوب مبتكس لمعالجية الانبيعياج 🐧 أي يسوم ٢/٢/٢/١ بسالرغسم مسن جسم القرن ويعد فترة ستة أشهر تم الالقنام والصوارينخ والقنابيل غير تشفيل الفط الثاث من معمل مامض

🕿 وعد الدليمي

وليقدموا باستقبهادهم هذا للعالم كله

يِّلُ وَلِلصَّمَّرِ الإنسَانِي الدليل على عمق

الانصطاط الإخلاقي للقتلة المصرمين

تجبار شعبارات الشنرعيثة الدوليسة

وحقوق الانسان وهم الذين اغتىالوا

كل القيم السماوية وعبادىء العلاقات

الدوليسة يعسدوأنهم ، بسل اغتسالوا

📰 سمېر عبد مهدي

الانسان وحقوقه في وضبح النهار .

The section of the section

لتسوليت الطافسة الكهربسانيسة لأكيسان

الصبهيونى وارواء جبال الجليل المنظة

وما بين هدين المشروعين ، وما بعدهما

روج الغبرب معلومات ودراسيات واسعة

واقام الندوات المتخصصة واصدر الكتب

عَنَ الْلِياهَ لِ الشَّرِقَ الأوسط . سعيا وراء

نكريس قناعة بانها مشكلة خطيرة يمكن ان

تدامُم بالنطقة الى اتون حروب دامية . كما

روج الغرب لفكرة اخرى مقادها ان الماه

مَى الْعِيادِلُ لِلْنَفِيطِ . في مسعى واخسيح

لاستخدام المباه كسلاح ضد العرب ماداموا

وهندا تحولت مشكلة المياد الى مشطلة

ذات ابعاد سياسية والتصادبة سنراتيجية

استبطاع الكيبان الصهيبونى تهويلهما

وتونليفها لصالحه ، فلد جددت استرائيل

مشروع ( قناة البحرين ) في ضوء دراسة

حديثة وضعت ساشراف شمعبون بيريس

عامر د۱۹۸۸ ـ ۱۹۸۷ واحتلت مسوقعا

متميزاً في ملف مايسمى ( الشرق الاوسط

الجديد ) كما اعادت اسرائيل الحياة ال

اضافت اليه السيطرة عل نهر الليطاني

المشروع الاميركي ( جونستون ) بعد ان

ويستشسري الشبرطان الصبهيسوني 🕻

بشكلة المساه أكثر اذ تتدخل استرانيا

وبتنسيق مع المؤسسات الغربيسة في

المشاريع التركية ( لاستغلال ) مياه دجلة

والفرآت ، وتدفيع بهذه الشيارييع مثيل

مشتروع ( غاب ) الخبطع الى مستويسات

تصل حد الحبأق الضرر الفيادح بمصالح

العبراق وسورينا دون مراعباة للجوائب

القانونية والإنسانية والمصالح المشتركة

ومن خيلال هذه المساريع يبيرز المشروع

الصبهيوني السمى ( انابيب السلام ) لنقل

كميات من مياه دجلة والقرات الى الكيان

الصهيوني . ولعل من الغريب ان مد هذه

الانابيب لايمكن ان بنجح الا بمرورها عبر

سوريا أو العبراق مما يندفع ال التفكير

بالطرق والاسطيب التي يمكن أن يتبعها

الكيسان الصبهيسوني في طرح ملسل هسدا

المسروع ، وحقيقة الدوافيع والاهداف

الكامنة فيه . وتستمر هاليا الانصالات بين

تركيا واسرائيل لتوقيع صفقة بشان قيام

ترکیا یبیع اسرائیل (۲۰) ملیون متر مکعب

من المياه سنويا تسلم في صهاريج مجهزة

بطرحون الظط كسلاح ضد الغرب

العربية بكل انواعها ومستويأتها ومن المكن القبول ماستثبادا ال اي استَعبرا ض تباريض - ان ابية مشطة و الوطن العربي منذ زرع الكيان الصهيوني نم تجد هلها الصائب ، ولم تجد ابة خطط او مشاريع تنموية وصحيبة وسكانية ساراتها الصحيحة لقد لبق اعدافها . لابد لكل مشكلة سو اءاهانت ، خيلية ام معتملة ان تتعقيد ولايد لشل مالة او مشروع تنموی آن بنعذر ، ولاید لد. حرکه نهو ضر

مقدمتها هذا الارتباط الواقعى لمساكل الامة جميعها بالعدوار الصبيوس السنعر

أن معالجة هيدا الربط الوافعي الله

جبرت بشكلها السيباسي والسعرانجت ال

عملية المعراع في الوطن العربي على وفق اادابيس المعروضة او المتمعة في المضاطق الاداري من العظم ، بيل لابيد من البياع الماثب متنوعة وذات طبيعة خساصة أو استئنائية . وتلك كانت عملية مضنية لم نجد صفرورتها بشكل يمكنها من اجتياز عبذا الوضع الخباص وعساصر الصبراع السائدة فينه ، فبغيث اسيبرة المصاولة الجهضة ، أو التعني غير القابل القحقق حنى جاءت ملحمة أم المعارك الخالاة تنشكيل وللمبرة الاول الضموذج الحي تمبورة الامة ( حبالة المواجهية الشاملة والمستنميرة منع العندو الامتصويسال الصبيوني . فيطرحت الصيفية الإمضل لندوش الصراع عثى مستواد المصيري ودالشكل الذي يؤدي ألى شحف ق النصر مع احشساب جميسع مضحللسات انحسراع وخصياتميه للبوضوعيية والداسب وي

ن قلب الوطن. مصاحبول الصبراع من مراع مصالح الى صراع وجود لايمكن ان ينتهى الإبانتفاه وجود أحد طرفيه الامة العربية .. او الكيان الصبيوني من هنا فقد خضعت الشاكل العبربية الذانبـة الداخلية . او . مع الاخـرين ، للبوجهات وتساثيرات التعمراع العربى ـ الصهيسوني بكبل ابسعساده المتسنوعية والمتشابكة ، وباتت الشباكل العربية كلها أزميات تستحصي في الفالب عبل الحيل ، ولاسيمنا ﴿ الرَّحَلَّةِ الرَّاهِنَّةِ وَالْلَاحَاتُ } . وتبعيا لذلك تتسم معظم هذه المساكل بالحدة والعنف ويشكس يختلف ل أوجه عديدة عز الشاكل الماثلة الذي تعانى منها مناطق اخرى من العالم . وهي ازمة التجزنة والانقسام ان تجد ، لها بتحقيق الوهندة العبربينة وخسلال التضف النبائي من القرن العشسرين لولا خضيوعها للفعيل التاميري الصهيوتي -معبربي وتلك مسالة معبروفية ولكتها تخضم للتغييب القسري ( هذه الرحلة بالدات اكثر من اي وقت مضى . اذ يتعرض الوطن الحربى الان لعملية تشظية تعمق

سداية المواحهة سين أنعراق والولاسات المتحددة عندما طرح الفحراق مبادرته الكبيرة في الثاني عشر من اب ، ١٩٩٠ احل جميع مشاكل المنطقة وبذلك انضح الربط بسين مسسالة الكسويت وبسين الأهتسلال الصبيوني للاراضى العربيسة وقد ظلت تلك المبادرة تشكل أحد الجوانب الرئيسة و ملحمة أم المعاول منه ذلك الحين عبل الرغم من رفض الأدارة الاميسركية بشكـلّ قاطع لها . الا أن العراق وفي الناء تصديه للعدوان الثلاثيني قام متقعيل هذه المبادرة وتظلها الى حيز الواقع حيثما نفذ احدى مشمات رده على العدو أن بأطلاق صواريخ الحسين الظافرة عبل الكيان الصهيبوني ليؤكد أن طبيعة العدوان عبل العراق هي جبزء من عملية القبوسع الصهيبونى والهيمضة الاميركيسة عبل حصباب الامسة العربية وكما رفضت الادارة الامبركيسة عملية الربط السنمية التى طرحها العراق ق میادردٔ الثانی عشر من آب/ ۱۹۹۰ فانها علدت ورفضت الرسالة العراقية الواضحة ن توجيه الضربات المساروخية أل قلب العبدو الصبهبيونس أذ مشعت الإدارة الاميركية استراثيل مَن اي عمـز عسكري ومباشر شند العراق . محاولة بذلك التعوية عبل الملاقبة العضويية بين العدوان الصهيوني والعدوان الثلاثيني وهكذا فأن الربط بين مشاكل العـرب

ملامة ام المعارك .. وخصائص العراع في النطفة

والوجود الغريب للكيسان الصهيوني قند حبث يتربع فيه ( الكانتون الإسرائيسل ) ككياز مناوق ( تكنولوجيا و عسكريا ) عل اصبيح متغيرا ستبراتيجيا يغرض نفسه بقية ( الكانتونات ) العربية المراتة يشكل متزايد على اجواء الصراع في المنطقة التخلفة والتابعة وعل نتائجه بل يمكن القول بانه أد ابياً ازَّمَهُ ٱلتَّخَلَفِ فَهِي عَنْصِي مَرَادِكُ أمسح ظاهرة سيرطانية هيادة تستشري تهاما لازمة اللجزئة والتشظية ، اذ لايمكن يشكل انتفاشي ومصبطنع ولكث واقعر لاي جزء من الامة ان بنهض أو حده ومؤار مما همل من الصراع حالة مستديم وهندا البدا الإسناسي الذي يقوم عز **ذ**ات عناصر ذابتة الوجود . وهذا مايشكل الترابط العضوى بين وحدة الأمة وتقدم أهند قواعند التحليسل التي تبثي الإدراك كما طرحه الفكر القومى . قد تحرض لحملاً باستميرار فلنعساه ام المعيارك مجسيدة منظمة ومركزة لنسطه من اساسه ويدخل ستمرار الصراع بين الامة والصهبونية ضمن هنده الحملة جميع منظاهر الغنزو ان أواعد التحليل لهده الظاهرة ـ وعما المسكري والثلاق ، وتكريس التبعيـة البوت عن ذلك ملحمة أم المعارك - تعزى ال الاقتصادية والتخلف ، واثارة الصراعات سباب موضوعية وذانية وحضارية الدينية والطائلية والعبرقية ، وتحبريف از خصبائص الامة الابتداعيية ﴿ تحقيق الناريخ وتشويه النقائق ، والطعن في الانجياز النهضوي الحضياري وفكرة سمعية الغيرب واخسلافياتهم ودينهم اللومية العربية ﴿ حالة تحولها ال واقع وقيادتهم الثورية كما حصل ذلك على أوسع ونظامٌ . اضافة الى موقع الوطنُ العربي نبطاق ف الجملة الإعلاميــة الشاملة ضند السنراتيجي واللروات التي تتواثر بيه ف جعلت من السيطرة الاجتبية على الوطن ذات طابع مبالغ فبه بختلف عر السيطرة الاجتبية التي أرضت على الامم والشعوب

العبراق في العدوان الشلائيني واخيبر وليس أخبرا زرع الياس والاستسبلام ( العقل والوجدان العربيين الاخرى التي انتهت بسكل او بأخر خلال القرر العشرين ، عدا ماهمسل في الوطر العربى اذ تحولت ال استعمار استيطاني الكيان الصهيوس ) تبت اقدامه الغريد

اما على الصعيد الخارجي فان مشاكل الاقطار العربينة اصبحت هى الاخبرى مستنصية على الحل سواء مع دول الجوار

8 (9 A

ATTEN!

او مسم الدول الاشترى ، ويمكن في هشدًا

الصيدد فللخيص العداء الفيآرس للامية

العربية والعبراق بشكل شاص ، إذ كان

التدخل الصهيوني ل تضاعيفه اثراً سلبيا

ن تحسويله ال ازمات مقصددة ومقساكيل

متنوعة مع ابران ، ومن ابرزها العدوان

الايراني على العراق الذي كان بعثابة حرب

سالنياب . ثم باتي التدخل الاسرائي في

كالعجلات الدرعة والدفعية فأنها غم

خاضعة للحفار وبالإمكان نقلها بحرا

تَعَزِيزُ اللَّوَاتُ الْحَكُومِيةُ البوسنيةُ ذَا

شبان . وان صبح ذلك فالحرب سندوم ،

للجزر العربية الثلاث ﴿ الخَلِيحَ ، ونَسُويَهُ

ايسران للدين الإنسلامي ، وغسير ذلك من

المعارسات الارهابية المعسروفة مصا يؤكد

التعاون السنراتيجي بين النظام الابراني

وتشكل فضيحة ابران ـ كونترا . وصلقة

أطلاق سراح الرهائل الغربيين في بيروت

ويمكن ايراد العديد من المساكل الاخرى

التي تثيرها الصهيونية بين العرب والدول

الاخْرى ، ولغرض اعطاء اوضح صورة

عن الاسلوب الصهيـوني ﴿ خَلَقَ وَنَعَلَيْهِ

المشاكل العربية ، يمكن التطرق بشيء من

التفصيل المركز الى مشكلة بارزة في الوطن

العربى هن بشكلة الماه التي تحولت بفعل

التاثير الصبهيوني الغربي الى ازمة خطيرة

تتفاعل بشكـل حاد ولاسيمـا في السنوات

تقتد زرع الغرب الأستعماري جـذور

المشكلة منذ اواسط القبرن التاسيع عشر

حينما طرحت بريطانيا عام ١٨٥٠ مشروع

( قناة البحرين ) لغرض اختصار الطريق

الى الهند ( درة التاج البريطاني ) ويقوم

المشروع على شق قناة من البحر النوسط

والكيان الصهيونى ضد القومية العربية

الى البحر الميت والحرى من البحر الميت الى البحسر الاحصر . كمسا طرحت الولابسات التحدة عام ١٩٥٢ مفططا ( لاستثمار مياه الشرق الاوسط بين اسرائييل وجوارها المبربي ) وتطور هذا المخطط في العباد النباق اق منا ينسمني بتمشيروع ( جـونستون ) ، وهـو يقوم عـل تخزينَ مياه نهر اليرموك ﴿ بحيرة طبرية ﴿ وانشناه

صهیـونی اخر دو طبیعــهٔ سرطانیـهٔ ا ( مشروع الابراج الحرارية ) لتحلية المياء

ولايلوح ف الافق القريب ان قوات

لتقدم اسرة المحوم الحاج سادي اله تمال أن لا يريهم أي مكروم. عنهم شقيقه هنادق مصطفى الصفار

عقدان هوية

YLYON

بشكل خاص لتلك الفياية . وتغيطي هذه الكميسة عشر الحساجسات الاستهسلاكيسة خُرُانُ قرب قرية ( أبل السقى ) اللبنانية

وبسالطريقسة ناسهسا يبسرز مقسروع

بعض المناطق الامنة . البوسنة ستحبرز نصبرا سريعنا والاحتمسال الاكبسر ان تنسفم بسالي الاحزاب \_ مثل كـرولتيا ومن بعـدها المس \_ومن دون تحسب للتبعات \_

Liter

تماكم غيابيا وفق الامنول

فقدت مئي الهوينة المعادرة عز وللنه بله مساب تكريت قعمام غسائل أحمد الجبوري يرجى معن يعلّر عليها

ينيفي ان تعكس ردود الاقـعــال المالية المبادرة من حلفاء أمريكا ائسه هلى لو كانت امىريكا تحد قوة عظمى في الوقت الحاضر فهناك مراكز قوى آخْرى في العالم تتنامى بقنوة ،

ن ترجمة : ليل فاضل حسن

كانميار خارجيين اشداء ولقد منار جليا الضرر الثام الذي

امساب نسيج العبلاقات الدوليية وبقدر تعلق الامر بحلف الناتو فانها قضينة خطيرة للغنابية لكن الادارة الامبريكية بخبطوتها هنذه عززت من تبريرات السيــادة على الخلف والتي عبسر عنبهما النبقساد الاوربييسون فالبريماننيون على الاقل ميزوا الخيرا حقيقة زوال العلاقات الضامعة . ولسوف تقود فرنسا الدول الاخسرى

مصطفى الصفار بجزيل الفتكر وفائق التقدير ألى كافة السلدة الذين شاركوا ن التشييع او حضروا مجلس الفاتحة الذي اقيم على روحه الطاعرة سللين

تسليمها لجهة الاصدار .

الحياة والحفاظ على شروط الامان ﴿

تجام استحداث منظمة او زبية دفاعية بستقلة . أما المائيا فلسوف تطرق باب

الليدرالية المتكاملة في اوربا ن الوقت الصاضر تذامى اضطباع أ مقاته ان الكونقرس المحمور بقوته یدیر رئاسة هزیلة و ق نانه باستطاعته فرض القرارات الأمريكية عبلى العالم بقض الشقار عن مصبالع ومطساعس الاصداناء والحلفاء ، والتنيجة بالتالي

وهي بهذه الماريقة لن تضر الا نفسها

غقد الولايات المتحدة للسلطة والتاثير

الشؤور العربية الداخلية واحتلال أيران امر یکاتتخذ قرار اتھابمفردھا

ستمزق الى الأسلاء .

و ق الوقت الذي تتعرض فيه تو ات

والتعماية التابعة للامم اللحدة لتكبات

مساغتة هنباك دول مساهسة تشوى

ُ سَمِبِ قِبُواتِها ، ولقد جندر مِنْكِحُرا

تحذير بهذا الحميوص بن جبات

ً مَسْؤُولِينَ كَبَارَ مِنْ بِرِيطَانِيـا وَفُرنسـا

زورتهم بالكثير . وسيفرض هذا الزيد

من الجور على الشعوب المعتمدة كليا

بقلم :فريدريك بونار / عن صحيفة:انتراساشتال هيرالداترييون الاجساد حتى من الدنيين العزل ،

وبكميات كبيرة . لذا يمكن اعتبار ﴿ واسْبِانْيا ، الدول البالاث الذين

والمزيد من الارواح ستزهق والكثير من عمل تلك القوات في البقاء على قيد

فلسوف يمتمر عليها الحظر سلسلة قياداتها العسكرية وستراقب القوات الامريكية سفن عبلاوة على ذلك ، كبانت الولايات الشيحن لطيمان وصنول الإسلحية ال المتحدة قد صوّتت لصالح قرار يخفض وجهالها الصحيحة أداميا الشحنات من الشرام الناشو في تطبيق شرارات مجلس الامن . واما بالنسبة للاسلمية الثقبلة

وعلى الرغم من قرارها غير المتوقع ستستمر اللبخصيات الامريكيية ( اداء مهماتها ل مقبرات حلف الناشو ومنها المؤيدة لعملية ادريباتيك . ويعبسر هذا الامس المنسفر عن ﴿ وَاهْبِرَا تَمْتُ الاعْبَارَةُ الْيُ اللَّهُ - وَبِعِدُ ﴿ هَزُكِيْسَ الصِرِيكي عن الإستخفاف وعنول الواردات من الاسلحة وبطرق التلم يَأْمُدُاكُ وَالْمُتْرَاطَاتِ المِسْدَاقَةُ ۚ غَيْرِ مَقْرُوعَةُ الْيُ القُواتِ البوسنيةُ والتمسَاف عُبَي أولَكها التسابقيين - سواء جوا أو برا - فالكميات الضَّيَّاة -من الاسلمية القفيفية والسمبوح دخدولها عينن البحسز ليست ينتذات

كان يمكن لاهم ازمات الوطن العريس

التصرنة مما يدخيل 🕻 صميم الطسروع

انصهپدونس و النظام الشعرق اوسطى )

أمغ ذلك فالشبرر كبير ، ومن وجهة إلدَّى اتهن التصويت عل أعلع تعويل ﴿ شَكْلُر عَمَلِينَةٌ فَنَانَ الْأَمْرُ الْهِسَادُرُ فَنْ ۖ همزيز حظر الاسلمة في الخامس عشر الجانب الامريكي يعني أن واحدة من انوات التشظيم العسكتري دومى

السغير الامريكي رويرت مانتر أن بعث - عطيسة/SharpGuard والتي بن ورضالة الى سكرتير الحلف ونسخة مهامها تلديد الحصار على يوغسلاليا مُنْهَا إِلَى تَطَارِئُنَهُ مُوطَعِماً مُونِّفُ \_ سَبَائِقًا ، سَبُوفُ تَعْمَى جَــزُوانُ يو لته . واشار السؤولون الإداريوز اوامرها كما وان التعليمات المعادرة ال التحريف المعدود في تمن القرار . عن العملية كان قد اعطامـا مجلس إما مضادات الصواريخ جـو ـ جو و حلف شمـال الاطلس هـيث تـجاس جُو إِــ ارشِي و الإسلحة المُضادة للسفن نمريكا مع (١٥) دولة من حليقاتها الن

the state of the second

تلقت شرية من الكؤنفرس الإمريكر رَايت من أَصْعَافُ أَسَاسُهُمْ كَعَنْظُمُهُ مُولِيةً. كما و اطأحت بشدة بعرى دوار هـوش الاطلس التي تقط التاعدة حلف العمل الاطلس ، التاتو ان الامسر المسأدر من الركيس

عليت الحرّم على احلال الإستقرار في ارجاء عالم الحرب الباردة ـ سابقاً .

بعد ان كانت الامم المتحدة قد

وكان هذا الامراف بلغ الاستساع عير فنباء مسطية مسرية أنبل الإعلان عن الممية اي موقف رسمي من جانب الكونغرس أن تجسرينة التقاليص القنوري السفن الامريكية الخاضعة لاشراف

كلنشور ال القوات الامريكية التي تعمل تُعَتْ قيادة الناتو بواف تعزيز سقر بشحن الإسلحية الى البيوسنية ، ابقاف مرور السلاغات المعلومياتية فيت يتعلق بشحنات قلامة من خلفاء تربيرات القيادة المتحالفة التي كانت

الاضرار نجمُ عنها دائير تسليل . وكان هبلف النسانسو

خرير ، أدى الى الانحراف الشديد ف الاخرى استؤمر بتغيير انجاهها حثى تلك اللمخلة مهيبة المحاتب

من شهر تشرين الثاني

الاثلين ٢٧ رمضان \_ ١٤١٥هـ ـ ٢٧ شياط ١٩٩٥م

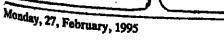


ACAMO NO DELEGIO DE LA CASTA DA CASTA DE LA CONTRETA DEL CONTRETA DE LA CONTRETA DELLA CONT









### ٢٠ سنتا لتحلية متر مكعب من ماء البحر مقابل ( ۱۰۵ ) دو لار بالطرق التقليدية ع وفق ادعناء اسرائييل . ويتقيد الشروع بتمویل عربی بطبیعیة الحال ، وق هزا بكمن جانب اخر يتعلق بما تدعيه اسرائيل عن أن ( المال العربي ) مع ( العبقريــة ) الصهبونية يوجدان ﴿ القردوس ﴾ ق

باشراف : مازن عبد العزيز

﴿ دولَ الخليج العربي بكلفة رخيصة تبلغ

وتتدخل اسرائيل حتى ﴿ مباء نهر العيلُ . اذ وضعت مشاريع لَنْقُلُ ولو نسبة ( ضَعَيلة ) من المباد ( اللهدورة ) ( البحر ای کمیهٔ (۱۰۰) ملیون متر مکعب سنویا للأستفادة منها و الكبان الصهيوني . وهكذا تنضخم مشكلة الميأه وتحظن

لتصبح ازمة ولتصبح المياه سلاها مقاط سلاح النفط ) وتنداخل مشاريف لتصبح امتداداتها ذات علاقة عضوية يعناصر الصراع فالمنطقة ،معايرشجها.. كما بؤكد الغربيون ـ لان تكون سببا مز اسبساب النسراعيات والحسروب وعيدم الاستقبرار ، وبنمنا يحتقق المصنالح الصهيونية التوسعية والهيمتة الإعبركية عل حساب مصالح الامة العربية وشعوب الدول المجاورة لها

ولايد من الاشارة هنا ، ال ان تجريد المشكلة من اورامها الصهيونية ـ القريبة يعيدها ال حجمها الحقيقي مما يجعلها مشكلة لنائية يمكن حلها على وفق القوانين والإعراف الدولية والمصالح المشتركة و الاتفاقيات السابقة وكما يحدث في كل مكان قُ العبالُم ﴿ أَنْ هَنَّاكَ كُلُّهِ مِنْ الْأَنْهُارُ الدونيسة المشتركسة تتقاسم ميساهها دول عـديدة من دون مشــاكــل ، ومن دون أن تخضع لدراسات مراكز البحوث الغربية

ومن دون أن يقال عنها أنها ستكون السبب راندلاع الحروب وهكذاً فان الترابط مابين ازمات المنطقة والصراع الرئيس الدائر فيها بن الامة والصبهيونية يشكل عنصرا لابد من وضعه ق الاعتبار عند التصدى لايــة ازمـة او لتعامل معها على الصعيد الوطني او القومى . وهذا ماشخصته مبادىء ملحه ام المعارك وطرحته بشكـل علمي سواء أ حالة ( السلم ) او ﴿ حالة الحرب وهد مايؤدي بالنتيجة الى استنتاج لايأبل الدهض والنفي وهو أن الصراع العربي -الصهيونى صراع تاريخي ومستقبل لاته صراع وجود ولاينتهي الإ بالتفاء وجود احد اطرافه . قد بخضع هذا الصراع للتغيير الشكل سواء في اسلوب ادارته أز

العربية امة حية ذات خصائص انسانية

وحضَّارية عريقة . وهذا هو سبب استمرار

ملحمية أم المعيارك الطبيانية ، وجبوهبر

المحكمة الكمركية للمنطقة الوسطى

اقتفى حضورك امام هذه المحك

مسيساح يسوم المسرافعية الموافق

١٩٩٥/٢/١٥ لاجراء معاصله واق

الصناع المنادة 191 من ق ع

وغجهواية محل اقامتك تقرر تبليغاة

ببلعبحف الملية ويعصسه سوف

رئيس المعكمة الصركية

للمنطقة الوشطى

المتهم/ رجاء الدين على ياسين

اعلايات

الدموى ٤٠٥/ج/١٩٤

الفلون الدّرامية كافة ) بعد ان يقتنع في مدى حدثته على وفق طبيعته الراحل ألنص ويتحمس له ، هو اختيار المثلين والفاروف والمنظيرات الاقليمية والدولية وعل الرغم من ان هناك فصدولا في الكتب وادوار الاطراف المباشرة وغع المباشرة السرحية والفنية ( الرصينة ) عن كيفية وقد تتعرض الامة في خضم هذا الصراع ال المنتيسار المعشلين في المسسرح الاوريسي النبراجع او الإنكلياء . كما تشهد فلرات والامريكي ( المعاصر ) ، الا ان النظريات انطلاق ومد توريين ولكن جوهر الصراع لَيَّهُ ، وَٱلْتَطُبِيقِ العَمْلِ شِيءَ آخَرِ حَتَّى ﴿ الْمِالَةِ الْمِالِحِ ، وَاكْثِرُهَا رَصَانَة وعلمية ... ﴿ كُلُّ مُرَاحِلُهُ غُيرٌ قَابِـلَ لِلتَّفْيِحُ ، كَمَا أَنْ نهايته مهما بدت متباعدة فهى ترتبط بشكل ما ق مسرحنا العراقى . فالأمر يصبح عضموي بوجبود الامة الصربية اللبات كلىر تعليدا واكلس استحبالة ، لتمليق والمتسطور . وهو وجسود لايقبل النفي ولا الإلفاء مهما تعرض الى القدمس لان الإم

غتيارات جيدة وموهوعينة للخطاب خاصة في السنوات العشر الأخيرة .. فما مي يا ترى تلك الإشكالات : سأهاول التكثيف والأيجباز بقدر استىطيع ، ذلك ان هـذا الموضعوع ربمـ يصلح أن يكنون ـ بحثا اكتاديمياً ـ أو رسالة جامعية ، ومهما يكن من امر ، فانتي سلماول ان اضع الثقاط على المروف كما

الصلحة ق ٧/١/٥٥٠ . لتجربة الّحوار

لدى بعض الرواثيين العراقيين من زاوية تــارجحه بــين العاميــة والقصحى وراينا

عيف ان هناك من يربط من عامية الحوار وما يراه من واقعية يضطيها من خلال كونه

عامياً . على المعل . واذا ما كنا قد تولقنا

طويلا حبنذاك عند تجربة فؤاد التكرل

وخَّاصة ﴿ رواية ﴿ الرجع البعيد ﴾ فانتا

نريد هنا أن ننطلق من هذه التجربة لنمس

لجارب اخرين في محاولة الخروج من مازق

هذا التارجيح بين العامية والقصيحي في

الصوار . يقول فيؤاد التكبري : في رأيي

كلميمي ان القوة التعبيرية التي تكمن ﴿

عيارة تقال بالعامية ﴿ عُلَرَفَ وَمَكَانَ مَعَيَدَيْنَ

. لا يعكن أن نجهد مليهلا لهها ف جعله

بالقصحى مهما بذلنا من جهد .. والقضية

بُعد ذلك قضية احسناس فني ) - ملتقى

أنتصة . ص٩٦ وهذا يقودنا ألى القول

يان مثل هذا الاحساس الفنى الذي بشير

أليه التكرل قد يقود ف فارف ومكان اغرين

ل استخبرام القصصي يعيني انتسا

بالقابل ، قد نجد في عبارة فميصة مالا

نَجِيدُهُ ايضًا في العبامية كلها . ومن هنا

وجِدِنَا لَمُنصُ التَّكُرِيُّ تَحْتَارُ هِي فِي الْقَالَبِ

لَفَاتَ حَوَارَاتُهَا كَلَا عَلَ انْقَرَادَ . مَعَ تَدَخُلُ

من المؤلف ، نراه مبالها فيه ( ( الرجع

البعيد ) فقط . هين لم يتردد في أستخداما

للهمة العامة المقدة والغارقة ف غرابتها

وعويصها احيانا ، وليس مقنعا من وجهة

تَطَارُنَا اي مَبَـرَر فَتَي او مـوهـــوعي او

شفصى يرتثيه الكاتب ل ذلك ، خصوصنا

وقند سببت هذه العنامية اربناكنا للنص

أحيبانا والقباتا للقبارىء عميا ينبغى ان

للتفت البه احيانا اخرى . هذا يقودنا الى

الوقوف بحيرة اما التوفيق عبر الاعتيادى

ق منے العمق والانسیاب والتلقائیا

لموارآت هذه الرواية نفسها ـ بـاستثناء

تلك الأحسابين ــ الذي تمكن منهــا التكسر في

بشكل قريد . ولتفسير هذا التناقض نــرى

أن يراعة الكاتب ودقة تعامله مع الإشباء

والادوات وضمنها اللغة وليست العامية

بىذاتها ، هي التي تكمن وراء تسألفته ﴿

أولا : الحنيسار المعليان ذوي الشهرا

يلجياً بعض المضرجيين ، ال اختيبار سللين ، ذوي تجربة مسرحية سابقة ومتعددة وان لهم ( شهرة وصبتا ) لدى لجمهبور ، لفرقن الحصبول عل تجباح مؤكد للعرض المسمعي ء ولكن اختيار مثز هذه النملاج \_ وهي قليلة نبوعا مــا \_ في عجال السرح تنوقع المضرج في المكالات

النَّاء التَّمَارِينَ والْعَرَضَ مَعَا .. ا - أن اغلب هذه النماذج لم تتخلص من لبضية الإدوار التي سبق ان غامـوا بهـا واشتهروا ء بسمعتى انسهم يطندمسون ( انعوذها ) وأحدا لشخصيات مختلفة بُـاسُاء مَكْتَلَفَة فَقِيطَ . وهنو منا يسمى ( بالنمطية ) في الإداء المسحى .

ب - ان معظم هذه التملاج . بحكم الكبر ق اللهن ) و ( قبوة الذاكبرة ) ، بعيث يصعب عليهم ( المقلا الركز ) ، (وتلبيت احركة) مما يجعل مهمة المقرج عسيرة ، وكنان عملهم هو ان يجسري التمبرين تلو التصرين لغبرش ان يحفظ هذا المضل ( الكبير في العمر ) حواره ... وهل ( حفظ المسوار ) هنو من مهمنات النشترج الإساسية ... مما (يشرنق ) جهد المغرع ويجعله يراو ح في عمله ... ولا يستطيع ان يخترق ( منطلة الابداع ) التي هي هدف

5 - أنَّ مُصَلِّعُ هَذِهِ النَّمِيلَاجِ .. لم تتوضَّر

لايها - الاستعرارية في العمل السيرهي

والسلمرارية متعطى للممثل غنى وتجربة

الخارجي ) ، والاستمرارية غرط اساس

ومنظوب للمعشل ان يسراوله ، وينعصذ

اطحتنه الغنيث ق الصبوت والأللباء

تجميد الشفصية الدراميية المطلوبية .

بالصوت والألفاء ، ولا بالقراءة المستمرة

الروايـــة أو من القصيص ، تحاول ان تسدور و فلك مسوطسوع واحسد او موضوعة مركزة يضعها الدارس لتكون الإعمال المقتارة الأخرى حلقا طوق نحو ذلك التركيز المتمثل بالبؤرة او بنقطة الإضاءة ثم تتبطور لتأخيذ سرونة سبواء في اللَّمَعل ( الداهبل ) او ابعادا اخرى واهيانا تختلف لقعود الى الوراء من شاكل هفية زمنية معينة او من خسلال صفة واحسدة تتعلسل النتاجات تلك وتجمعها في أطار وأحد وسرونية الجسيد التعبيريية ، واغنياه وتبدا عملية مراوحة طويلة قد تضيع المارة ) التي لابد منها للومسول ال فيهنا المضاهيم المبنائسرة وتختفى الأشبارات الصنفيبرة خلف تعبدنينا ومع الاسف فان أغلب هنده النماذج ، لم ثهتم بالمظهر الشارجي ( الفيرياوي ) ، ولا الاستماء والرموز المكونة لروايات او

﴿ هِلْ تَكُونُ مِسُوعًا حَقَيْلِيا لَجِعَلُ الْعَامِيَّةُ يديلا في التعبير عن القصمي التي لا معتقد بقمسورهما ق اللعبسير عن مكتسونسات

لشخصية القصصية وخلجاتها واسرارها الروحية ً؟) على هد تعبير موسى كريدي . الرجع البعيد والفن الروائي/ الاقلام/ع ٣/ص١٣٠ \_ ام انها يجب ان تنطع بالكأتب الى التعامل مع الفصحى ؟ لا نفان الاجابة النظرية بقادرة عل الاقتاع هنا ، بل لابد مز الرجوع الى تجريبة التكرل عامة ، وال تجارب روائوين أخرين للسلطيع الخروج مِقْنَاعَةً مَا لَا نَبِدُعِد عَنْ هَذَا الْجِدْلُ اذَا مُــ تعرضنا لتجربة غائب طعمة فرمان الحائر وغير المستقر . عند استخدام اي من نوعم لتعبير الحواري ، مع انه كنان موققا تسوظيف حنوآرآتسه في عصوم تجسربت الرواثية . فقد كان موقفا ومقنعا حقا ﴿ عَــُوَارٌ ( النقلة وَالجّيـرانُ ) العــامى وحوار ( غسنة اصوات ) و( ظلال عل الثافزة ) القصييح غالباً . شيء واحد نجد من المليد ذكره في هذا الجدل ، ذلك هو انتا

حهة واللية في (خسسة اصوات ) و( طلال على النافذة ) ، بل وربمـا تكون الروايـة الأغيرة بالذأت وأحدة من انجح الروايات حواراً ، برغم غلبة القصيصى على هو ارها . المنطوقة فقط سمات الشخصية وبيلتها ، بـل من المكن لإلماظا غير منطوقية من

من تساهيسة القسوى لا تحسد اللقسطاة. لمخصيات حقيقية وتسراكيب من هذه الالفائلا بقلم كاتب متمكن وذي تجربة فنية غنية ان تكون مناسبة لذلك ، لأنها بهذا

القلم ، وهنمن تـراكيبها وهنمن المساسية الجربلة \_ان منح التعبير \_تكلسب روحا خاصة وقدرة عل اختراق الحواجز بينها و بین القباریء . ومن هنــا کـان نجــاح مـوارات روايات ( الس**في**نـة ) لجبـرا ، و( الاغتيسال والغضب ) لسوفق خضر و( ظلال عبل النباقيدة ) لقبائب طعمية فرمان . مع انها ما استخدمت عادة اللفظة الْمُنْطُوقَة أَوْ الْمُحَكِيَّةُ ، عَلَى عَكُسْ رَوَايِناتَ اخرى اغرابها كاابها في لهجة او لهجات ابعدتها غالبا عن رقى الفن وجمياله ، اما بدافع من زيبادة ﴿ فَنَيَّةُ الْعَمِلُ مَنْ خَلَالُ طعــوح ﴿ بِثِ الحيـاة وروح الواقــع ﴿

وجندوا انفسهم فيهاء خصبوكنسا وها يَجِــدون انقسهم مكبلين الى مــا يُعكن ان يكبونا قطبين يتعلبلان ل ايمبانهم شبب الروهي والقوارث بغنى اظفة العبربية وقدسيتها اولاً ، وفي فضَّاعتها الكلسبة يحاجة الشخصيات أأو أنعية ألى لغة تندم منهم لا مغروشته عليهم . نقول . سعى بعض الكتاب للخروج من ذلك المازق ال خُــوطُن مغنَّامبرات لَم تَمنِي ﴿ الْخَــالَٰبِ تجاها ، من ذلك منا فعله عبد الرزاق المطلبي في روايته الثانية ( ثقب في الجدار المدىء) ، فقال : ( جربت التنابة بلغة تقرا فصمى عند التحبريك وعنامية عضد التسكين ... واعتمدت هذه اللجريــة على انتقاء كلمات معينة تستخدم بشكل شائع

مما يسنب اشكالات فنية لدى المُعْرجين .

ى . از الفضيلة القائية لإختيبار المثلين

الشباب . هو اختيار اولك الذين لم تتكرر

اذن منالعميل ، الجنواب يكفر: ﴿

تصديد نبوعية الدراسسة وتصنيفها

جيبدا والاخذ بمقومات المادة الق

ستندرس ومتراجعتة النصبوص لأ

الاعتماد على مقالات مكتوبة ، ولتكن

الدراسة واضحة وذات مفاهيم قابلة

للثيات والداومة ، فالدراسات النقدية

معتمدة لاجيال قادمة وعلى الكاتب ان

يؤسس شيثا متينا ومؤثرا وجميلا

و واضحنا بنجنماله ومنتبضردا

لقداثار فرناسي كقاب الربيعي شيذا

بعد ان قرأت كتابين في النقد و الدراسة

لَوْلَقِينَ اثنينَ مِنَ العِراقَ ، وبعد أن

ترك كتاب ، رۇى وظلال ، شىپلسا ق

ذاتي و **ل رؤيتي من خلال مطابقة بيني** 

وبـين الـؤلف في الـلاهـئلة وفي فهم

إن كتساب الربيسمي الذي ينبقس

مقتربا من الاستماء ومن الموهدوعات

يؤكد لامحضور التعريف فقط وأنما

عملية التوصيل الى القارىء -

ن العامية و ﴿ نَفْسَ الوقَّتِ هِي فَصَحَى مَثَلُ الإجابة عنه الإمقال أخر ( اروح ) و( ارید ) و( املی .. ) فآسلط احْتيار المثلين لدى الخصوج في الفنون الدراهية

السريع لشخصياتهم من قبل الجمهـور ، لان \_ آلوجه \_ غسير مسطروق ، وغسير مستنف . غير ان الإشتالية تكمن ، بـل وتطلو على السطح ، عندما بسالهر المثــل الفسآب عبل المسرح للعبرة الكبائيث الشخصية التي قام بهادائها في الحرات السابقة ، ويهذه الطريقة ، يكبرر نفسه

الفنية غير مكتملة ، حتى أذا كان خريج كلية الفتون ، أو المعهد ... هذا الجهد الضاعف ياكل من جرف الزمن المقصص

تَرَكُمُ لِمُالَهَا وَكُفُلَقُ عِنَاقِيدَ اللَّذَاتِ عَلَى الرَّفَابِ

وقت واحد من اجل الحصول عل -رفيف الشير الحلال - ولكن مقامرات اللعيف ﴿ هذا المِثِل اكثر ... مما يعنيب شير) بليشا لانقسهم وللمخرج الذي يقعامل معهم ـر، ه ـ ان أحدى الإشكاليات الأغرى التي تواجه المدرج ، أن أغلب الشياب ـ وهم يساب ۔۔ لا يلدريسون يوميسا عل آسر المسوت ، والإلقاء ، واللمكن من اللقية العبريية القميمي ، وأجنب مم - ميع · الاسف ـ غير مرتبة ، ويقرطون بسطاقاتهم الحسدية والذهنية يوميا ، بدون هساب او حرص ، لأن الطاقة الجسنية والذهنية ينبغى ان تصوف ﴿ العملُ الفتي فَلَمَا ، وأَنْ يكون المثل ( زاهدا ) بل ( ومتضوفا ) أن

مما يسبب موقفا صعبا لأي مقرج يطمع ان يتبغضهاي الذاج تلجح متميز وقد أست ينفص الفقرة اغرى نها خطورتها ايضا ، هي ان المثل محفظ حواره الله التعرين ، وعلى حسف التحرين , ولعله ما ان ينتهي النمرين ، حتى يركن بالنص جانبا ، يدون تادل أو دراسة أو تعمل ... مما يؤدي الى منياع ألوقت والراوهنة للمظل والمضرج

### لكاتب ،من هيٿ لا بدري ، روايته ونسف الكليع مما فيها .. ويبندو للبا أن مجرو للطلبي ﴿ هَادِهِ النَّجِرِيَّةِ الطَّـاسِيَّةِ يَكُمَنَّ ، اضافة ألى ما ذكرناه . إن انه لم يمعب نجاحا تناما إن حبوار روابليه الاولى الظامشون ) هين استضدم العامية وبالتحديد معض القاتلها . احيانا قليلة

والحقيقة ثمينة .. ممّا يتــوجُبُ حراستها بالأكاذبيء

🗖 منذر عبدالحر

اضعٌ كفّى على فمي واترك لعينش بساط الفرّع أدون اتحاذيب على جبيني نجيب محفوظ في خِتل رواياته ، الواقعية وصولًا إلى ليل اخرسهٔ الأرقُ

تمتم الغروب باسمائها فيطلث على الأجراس

ويعضي إلى أسئ خال من الضّرانات والطّرق .. الأمواخ .. أكلايبُ البحر على السُّفُنِ تطوي المناديل التي تلؤخ للنوارس وتارجمهم بن هنذا وذاك . وربما كسانت وتفرَشُ الدُّمغَ للمَّتُولَرِينَ فِي الرُّيْدِ وهم يُعلقونَ القرابينَ على صدورهم لحيرة والهم القثى يقتلدان ويكبران عثما مؤلاء هين يتعلق استخدام الحوار لديهم

الكانيب المكن على النوالد طوت العريات وَّالْارَاءَلُ الخارجات من اللَّجِرِ رِّل جِفَاقِ العَمْسِ وأحتفاء الفوارغ بالحروب

> تُطبِقِ عل الإبواب وتفيضُ باشتُعالاتها والخياتاتِ على الإلداء الإسكلة ..

اكالانيث الدعشار التى تخلفى في ندمها وتعنف ضفالزما للأغنيات موغلة بالفت وهو بيسط جلاميه وياخذُ البكاءُ مَنْ البيتِهِ

اكالايبُّ الترقُّب على غيابِ الإشرعةِ وتُحَلِّقُ الإدعيةُ وموت يضمًا ويلقى القُلَّاتُ لطيور احلامِنا

> العيون . عاريةً من البناسيع تاخذ الصّدى للشواطئ تفسل عله الجراخ وتقدمه للعقباتي سفارعا

والارقام ا . . . المدوقة أطأل منها السنخ المساءات والتماويدُ . اخذ منها ليابى

# طريق ام المعارك طريق الايمان واليقين والشرف والمجد

الْ نحس بـالاقتناع من نـاهيــة مــا سمي

ببواقعية العميل والشخصيات والحبوآر

نَصْبَهُ ﴿ ﴿ النَّفَلَّةُ وَالْجِيرَانَ ﴾ لنَّحِس بــه

ايضا مضافة اليه مباتليره جميلية لغية

انهم يعيشون على امجاد الماضي فقط

ر \_ ان اغلب هذه النملاج \_ التي لها شهرة

وسمقية لنيسة ليد المتناب ببالغيرور

والسرجسية .. وهنذين مرغسين يجعلان

المقرج ﴿ مُوالِفُ صِعْبَةً ﴿ التَّعَامُلُ مَعْهُمُ

تحية الجمهور بـالإشاقـة ال.لجوتهزال

الثمرد اهيانا لتطبيق مالاحظات المضرج

غير ان الحسنة او الحسنات التي تتصف

بها هذه النملاج . هو الالتزام الأخلاقي

ومراعاة الشبروط الترببوية والمسرحية

والدوام الجبيسد ... من دون السلسطاع -













الشخصيــات وحواراتهــا . كما في روايــة ( الأشجار والريح ) لعبد الرزاق المطلبي ،

( المسرح الحي ) في حياتنا المسرحية .. 🗆 بدري حسون فريد وان المطلبي الطبياب لهم ميزة ( حدة الذهن ) والقدرة ( على الحفظ السريسع ) واحترام المهنة ، بل وتقديسها .. هذه هي غير أن ( التجربة اللنية ) نسالمنة ، بــل آهم الأشكبالات آلتى تسواجسه المخسرج واحياناً ( ضعيفة ) ، هذا بالإضافة الى ان التجربة المياتبة والإنسانية لم تكتمل لديهم بعد ، بحيث تعرف ل كلير عن الاحيسان ، الوصسول ال تجسيسد عنمق الشخصيات الدرامية الانسانية .. ويمكن

السرهى عندمنا يتعامل مع مطلين ذوي شهرة وتجارب سابقة ، ويعكن ان نعيـز عددا قليلا جدا من الأين لا يخلقون اشكالات للمخرج .. وكما قلت : عندهم قليل ، يـل ونادر في الساحة المسرحية ( الحافسرة ) ومن قبل عشر سنوات حتى يومنا هذا ثانيا ــ اختيار المثلين من الشباب 1 ـ قد يكون اختيار الشباب ( ادوار مركزة

له فضيلة كبيرة ، ذلك ان اعطاء الغرصة

لهم لكن بحسدوا طريقهم ، وان يكنونسوا

دوى وظلال الاقتراب من الاسماء والنتاجات الادبيسة 🗖 خضير عبد الامير ، رؤى وظلال ، والربيعي قيارىء وكاتب الى جانب كونه من كبار كتاب

من المراجع المهمة

لمجاميع قصصية او لغيرها متماثلة ولا يجد القارىء من الدراسة شيئا ـ لانه يحتاج ال خلاصة مركزة \_وتبقى الرؤية النقدية موزعة او متهافتة على محاور ، والقارىء يصندم بالاستساء فقط وقد يعتمد بعض الدارسين نفارة منهجية مكررة في التشكيلة الشعرية او الْقُصمبيَّة أو الروائية وحينها نتطلع الى تلك الصفحات المسودة فلا

القصة والرواية في العراق وأشار الى مسلاحظات مهمنة ومؤثيرة في حبركنة ان الدراسيات الإكاديميية المطولة التى تتنساول مجمسوعسات من كتب

تُعيب لُ مثل هَـذًا الإستخدام كمـا ثراه يكمنٌ ﴿ أَنْ الْكَاتِبِ لَمْ يِلْجًا الَّهُ ذَلِكَ عَنْـد لحاجة القعلية التى كانت تفرضها الشرورة الفنية او الموضوعية أو طبيعة الشخصية او المُوقف ، كما قعل ذلك مثلًا

موفق خضر 🗷 د . نجم عبداته کافلم

. . كلية الأداب / جامعة بخداد واما بدافع مواقف ذاتينة او موهسوعية كنها من غارج حدود الأن ، كما في رجاعية شمئران الياسيري ائتى اغتيالت تفسه

بمجرد فلهورها بعاميلها 🙎 وقند سعى بعض الكتاب للضروج من هـ13 المـازق والتخلص من الحيسرة التي

ودقيق ومبرر تماما ، ولكن هل كان نصيبهم مَنْ ذَلَكُ فِي النَّتِيمِةِ النَّمِاحِ ؟ هذا ما لا يسع

واللسائسة ... الخ بحيث يجسر اليسال ويصبح ( كليشة ) ويقتقد عنصر الدهشة والإذابية ﴿ أَدَالُهُ . ضرز عدد قليسل منهم في هسذا القحقسقا ج ۔ ان الملل الفساب يحلساج ال جهد و الأشكائية . غير أن الغالبية منهم يمكن أن مَصْــاعَف ﴿ التَصرينَ ، وذلك أن أنواتــه يكونوا على المستوى الذي تحرضت اليه

للانتباج ويبرأو ح المشرج ( الصريص ) الذي بِلَّومَ بِدُورَ ٱلْمُفْسِ وَٱلْمُلِّمَ فَي ٱلنَّمَرِينَ والتوجيه ، ولا يجد الفرصة المطلوبة لكي د .. أن أحدى اشكاليات العمل منع أغلب المطنين الشباب ، هن انهم مغرمون بكلفز عل سياج( الزمن ) ، ويطمحون بالتسلق عَلَى سلم ( الطبهرة ) ، ولا يصبرون في عملهم ، يكناد بمضهم ــ ان يكون ناسنة تمييراً .. بل ويشتشون طاقاتهم ( هدة اعصال دوامية في وات واحد ( مسرح ، ادامة ، تلزيون ، وسيتما ان توفرت لهم الفرمنة ) ... ومثل هذا التفنت ، يكل كليرا عن طاقاتهم ، ويجعل المقرح أ اشكساليسة ووقت عصيب ، أذ أن الظرف تمسال يدغيع بالكليبرون من الشبيث ال غيرهم أن يعملوا في عدة مجمالات فلية في

و \_ ان الالتكالية الاغبرى - وهي مهمنة جُدا \_ان اعْلَبِ المُعْلِينِ الْطَهِابِ لَا يَلْتُرْبُونَ بالتظام .. والدوام الجيند ، والتحضيح الجيد ، والتوافيع ، واهترام ألهنة .. ولم تكن هذه الظاهرة مسوجودة سمايقا ، ولكن ومع الاسف اللنديد ... أمنينت هذه غاامرة مستشرية في الومنط المسرحي

بنها بشكل شاص ، وكما فعسل يعض للابنا . مثل برهسان الخطيب في الجسسور الرجاجية ، وعادل عبد الجبار ﴿ ﴿ الرقص ل اکتاف الوت ) و ( جبل النار جبل الثلج ) . وتختلف مديسات النجساح في تجربة كبل من الكتاب وكبل من الروايات يقض النيفار عن اللغية الستخيرسة ال اكاذبب الخريف على الأشجار حواراتها . وفي كل الأهوال يمكن القول أنَّ

حيرة وال حدماهما فشامشروعاكان وراء التسارجيح او ازدواجيية الاستخيدام . اللغوي والتجربب غير الناضيع اههاتما ، وهما حيرة وهم كان وراء تعب عمعانساة كتابنا ـ كما قلنا ـ وبقائهم حياري تمير للأريان على حسم ميلهم ال اي من الاستخدامات . مع أن هناك من حسم الاس بشكل ثام او متطلق او بشكل نسيي او مصدود ، فكان الربيعي وهشسام الركابي وعيد الخالق الركابي وجبرا ابراهيم جيرا' وعبل خيون ممن لم يتبرددوا في اعتماد نصنحى ، والقصيحى قلط ، وكأن الذكري عمن استقروا ، بعد تبردد عن استخدام عامية ، بينما بقي الاخرون في حيـرتهم

ويصنعون العُمز عل الاراجيح بالطموح في التوفيق في ربطه بالفطمبيات وتفكيرها وطبيعتها ، وهو ريسط مسييح

إِنْدَرِى فِي الجِنُونِ وَسَائِدُ وَيُتَكِّقُ الدُّهُمُ عَلَى الطَّفُولَةُ تُعبَّدُ الطريقَ إلى الملقى بالصراخ وتمدُّ من خرائيها جسورا للاقمار

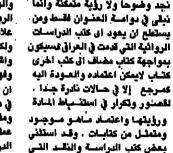
والإلم من نبضناتٍهِ

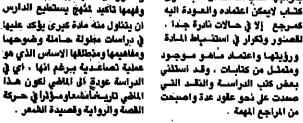
تغلبه السنوات عطائبها وترقَّعهُ الاناث بالصَّير

يقدم القاص والروائي عبد الرهمن مجيسد الربيعي حصيلة قسراءاتسه ومتسابعساته في الرواسة والقصسة القصيرة العربية والعراقية وق المحمه عات الشعرية الصادرة حديثا والتي لم يستطع القارىء في العراق ان يتطلع على بعضها ، في صفصات مكرسة للنقد والدراسة يحتويها كتاب جديد في اخراجه وتبويبه تحت عنوان

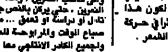
القصة والرواية في العراق وتجربته غنيـة ومثل ولهـا حضور ﴿ العـالم عبد الرحمن الرجيعي العربى اضافة الى امتلاكه رؤية فاعلة ق عملية كتابية النقد والدراسية من نسلال تجربسة اصدار كتسابيسه : « الشناطيء الجديد » و« اعسوات وخطوات - فقيهما عرف بادب كشاب

نجد وضوحا ولا رؤية متعكنة وانعا نبقى في دوامسة العضوان فقسط ومن. يستطع ان يعود ال كتب الدراســات الرواثية الثى قدمت في العراق عسيكون بمواجهة كتأب مضاف اليكتب الحري كتبأب لايمكن اعتماده والعبودة اليه كمرجع إلا ف حالات نادرة جدا لقصنور وتكرأر في استنسباط المادة ورؤيتها واعتصاد مناهـو مــوجـود وَمُتَّمَثُّلُ مِنْ كِتَابِـات ، وقد استَثني بعض كتب الدراسية والنقيد التي





على موضوعة اللجابهة المسريحة ﴿ عملية النقد بالفكرة وبسالراي المباتلر وباسطر قليلة مركزة وواضحة الرؤية والهدف عند الثؤلف غيب الرحمن الربيعي افكـار واحاديث كليـرة لهـا علاقة مساشرة بمبوضوعنات الكتاب ولكن القليـل القليل الذي اكـد عليه واشار ولكن اشبارته بوضوحها وعمقها وفهمها تاكيد للثهج يستطيع الدارس ان يتناول منه مادة كبرى يؤكد عليها ق دراسات مطولة هناملة وطنوهها



Monday, 27. 1. bruary, 1995